

Dünyayı Kim Karıştırıyor?

Beşinci sayfamızdaki Moskova telgrafını okuyunuz.

Yeni Vergiler Tatbik Sahasında

Maliye Şubeleri Gece Yarısına Kadar Çalıştılar

Un, Ekmek, Tütün, Kâğıt, Cam, Fiatları Bir Miktar Arttı

Millet meclisi tarafından kabul edilen yeni vergi kanunlarının tatbikine dün itibaren başlanılmıştır. Bunlardan buğday koruma vergisi kanununun tatbiki şumullü bir vaziyet gösterdiği için bütün maliye tahakkuk şubeleri Cuma olmasına rağmen dün de gece yarısına kadar açık bulunmuştur.

Evvelden yazdığımız gibi, buğday ve çavdar unlarından nevelerine göre, çuval başına 1 ve 1,5 lira vergi alınması icabettiği için dün itibaren, belediyenin narha mucibince, ekmeğin kilosu 9 buçuk, Franca'nın kilosu da 14 kuruştan satılmaya başlanmıştır.

Kanun mucibince, Makarna, irmik, şehriye ve hertürlü bisküvi bulunduran topdancı, mağaza, depo ve dükkân sahipleri, fabrika ve değirmen işletenlerle zahire tacirleri, ellerindeki malların miktar ve cinslerini gösterir beyannameler hazırlamışlar ve bunları dün sabahdan gece yarısına kadar Maliye şubelerine vermişlerdir. Beyanname verenler pazar günü akşamına kadar perakendeciler, dükkâncılar ve fırıncılar da dahil olduğu halde, hisselerine düşen vergiyi, beyannameye tesbit ettikleri miktar üzerinden Maliye tahsil şubelerine yatıracaklardır.

Fakat, yalnız undan mamul maddeler satan ve imal edenler; bugün akşama kadar vergi pullarından tedarik etmiş olacaklardır. Damga matbaasında tamamen hazırlanan bu pullar, bu sabah, bütün Maliye Şubelerine dağıtılacaktır. Undan yapılmış maddelerin, yarından itibaren, kilo başına 2 kuruş hesabına pullanmış olarak satışa konulması lâzımdır.

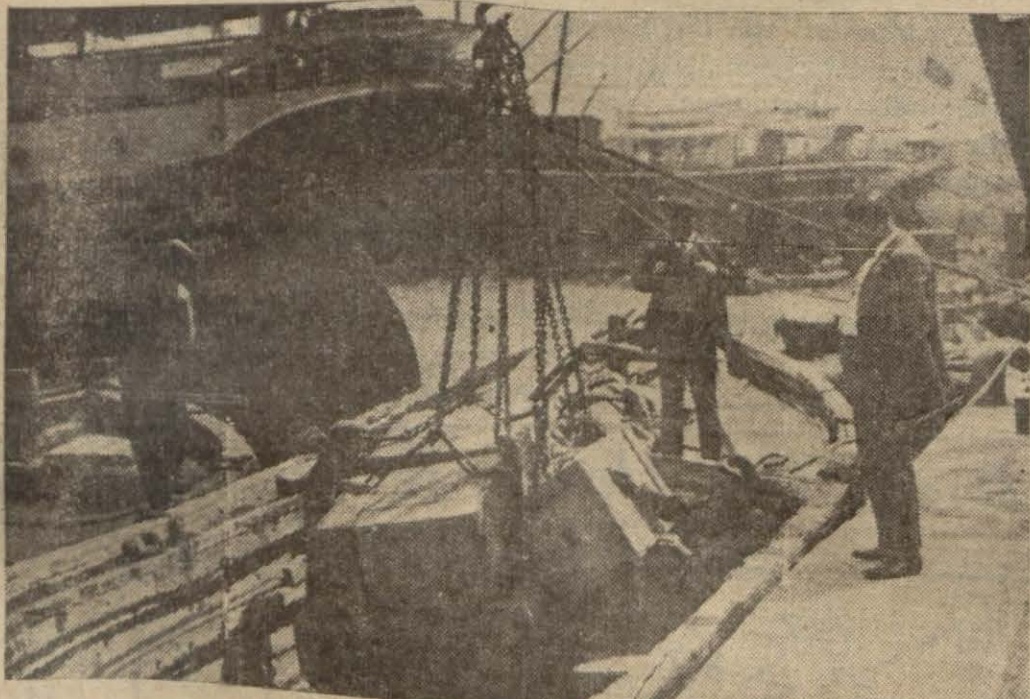
Bugün memurlar tarafından, bütün alâkadar müesseseler ve ticarethaneler bir kontrola tabi tutulacaktır. Bu kontrolde, dün akşam (Devamı 1. inci sayfada)



Galatasaray Lisesinin genç, ihtiyar yüzlerce mezunu dün mektepte çok eğlenceli bir gün geçirdiler, talebelik hatıralarını andılar. Yazısı 9 uncu sayfada. Resimde eski mezunları birarada görüyorsunuz

İstanbul Limanı Rekabetten Nasıl Kurtarılacak

Limandaki Faaliyet, Her Sene Geçtikçe Biraz Daha Eksiliyor



İstanbul Limanında Bir Tahtiyeye Manzarası

Liman ve kömür işleri hakkında tetkikat yapmak üzere Pireye giden, Liman şirketi müdürü Hamdi ve Ticaret odası idare heyeti azasından Suat Kara Osman Beyler şehrimize dönmüşlerdir.

İktisat Vekâletinin, mühim bir geçit merkezi vaziyetinde bulunan İstanbul limanının ıslahı için bazı kararlar verdiği malumdur. Salâhiyetler ağızlarından aldığımız yeni malûmata göre; liman meselesi

kadar ehemmiyetli sayılan kömür işlerinin halli için de yeni bir formül bulunmuştur. Bir defa, limanımızdan ihrakiye alacak ecnebi vapurlara ve ecnebi limanlarına gidecek Türk gemilerine mutlak surette beynelmilel satış fiyatı üzerinden kömür verilecektir. Bu suretle, bilhassa civar limanlarda, maliyet masraflarının azlığı dolayısıyla, daha ucuza satılan kömürlerimiz için burada da aynı vaziyet temin edilmiş olacaktır. (Devamı 8 inci sayfada)



Bulgar Başvekilli M. Yorgiyef

Bulgaristanda İhtilâl Korkusu..

Sofya, 2 (Hususi) — Son günlerde korkunç şayialar dalaşmaya başladı. Bazı zümrelerin yeni hükümete karşı bir hareket hazırladığına dair haberler aksetmektedir. Fakat hükümet bir ihtilâl ihtimaline karşı tedbirler almaktadır. Nitekim dün polis tarafından burada muhtelif yerlerde ansızın araştırmalar yapıldı, ikiyüz kişi kadar tevkif edildi. Yapılan tahkikat neticesinde bunların mühim bir kısmı serbest bırakıldı. Araştırma esnasında hükümetin eline bazı gizli vesikalar ve bir miktar silâh geçtiği haber verilmektedir. Efkârı umumiyenin endişesi henüz yatışmamıştır.

M. Kemalpaşada Bir Kız Anasını Öldürdü

M. Kemalpaşa (Hususi) — Kes-telek köyünden 20 yaşlarında Hüseyin kızı Fatma, annesini döverek öldürmüştür. Sebebi, annesinin bazı hareketlerine müdahale etmesinden muğber oluşudur. Ana katili kız Adliyece tevkif edilmiştir.

İktisat Ve Nafia Vekâletleri Büyük İşler Başaracak

Yeni Bütçe İle Ziraat Vekâletine de Mühim Vazifeler Verilmiştir

Ankara, 2 (Hususi) — Yeni vergilere ait kanunlar ve 934 bütçesi dün itibaren tatbik sahasına girmiş oldu. Yeni mali yıl bütçesi hazırlanırken tasarruf esasları bariz bir dikkatle göz önünde tutulmuştur. Bununla beraber 934 bütçesi yapıcı bir bütçe vaziyetindedir. Geçen sene olduğu gibi bu sene de birçok yeni işler başarılması için bütçeye tahsisat konulmuştur. Bilhassa İktisat, Ziraat ve Nafia Vekâletleri bu bir sene içinde, geçen seneden daha faal bir devre geçeceklerdir. İktisat Vekâleti büyük sanayi programını tecelli ettirecek, Ziraat Vekâleti ekim, hayvan ve orman işleriyle geçen senekinden daha fazla uğraşacak, Nafia Vekâleti de yeni demiryollar inşası programına devam edecektir. İktisat Vekâleti bu sene en başlıca faaliyeti yeni fabrikaların inşasında gösterecektir. Kuvvetle temin edildiğine göre

934 mali yılının hitamında memleket irili ufaklı on kadar yeni fabrika kazanacak, bu suretle Türkiye bir sanayi memleketi manzarasına kavuşmuş olacaktır.

Bu işlerin mükemmel bir şekilde başarılmasını temin için ki İktisat Vekâleti teşkilâtı eskisine nisbetle birkaç misil genişletilmiştir. Yeni teşkilât kanununa göre İktisat Vekâleti bundan sonra şu işlerle uğraşacaktır:

A) Kara ticareti: 1 - Şirketler ve sigortalar işleri, 2 - Dahili ticaret odaları ve borsalar işleri, 3 - Standardizasyon işleri, 4 - Uyuşturucu maddeler inhisarı işleri, 5 - Kredi işleri, 6 - Tarife işleri, 7 - Ticaret mümessilleri işleri, 8 - Harici ticaret ve haricteki Türk ticaret odaları işleri, 9 - Türk ihracat mallarına ve ihracat memleketlerine ait işler, 10 - Ticaret mukavelelerine ve ticari münase-

(Devamı 9 uncu sayfada)

Canlı Bir Spor Günü Yaşadık



Dün çok canlı ve dolgun bir spor günü yaşadık. Bilhassa Fenerbahçe stadında yapılan spor bayramı çok muhteşem ve azametli oldu. Burada artık spora veda eden Zekiye buketler arasında görüyorsunuz. Tafsilât spor sayfamızdadır.

Halkın Sesi

Yeni Vergiler
Ve Fırsat
Kollayıcılar

Yeni ihdas edilen vergileri şahsi menfaatleri için istismar etmek isteyen bazı fırsat düşkünüleri hakkında halkın ne düşündüğünü şu satırlarda bulacaksınız:

Rıfkı Bey (Samatya caddesi 23-25) — Hükümet yeni bir takım vergiler kabul etti. Bu vergileri şüphesiz her vatandaş verecektir. Fakat burada ehemmiyetli sayılabilecek bir nokta var: Bütçe zarureti karşısında kabul edilen bu yeni vergilerin tahsil şekillerinde gayet ihtiyatlı hareket etmek lazımdır. Çünkü ben şahsan öyle hissediyorum ki; ortada, bazı maddelerden alınacak vergilerin Devlet hazinesine tamamen girmemesi vaziyeti mevcut olabilecektir. Şüphe yok ki; alâkadar makamlar buna karşı icabeden tedbirleri de almışlardır. Bugün, halkın cebinden çıkan bu para, muhakkak Devlet kasasına girmelidir. Ortada dolaşan, fırsat kollayıcı muhtekirlerin hiçbir suretle baş kaldırmalarına meydan bırakılmamalıdır.

Rifat Efendi (Hasköy iskele caddesi) — Vergiler için bir diyeceğim yok. Lâkin, vergi alınması düşünülen birçok maddelerin, daha kanunun tatbikinden evvel yarı nisbetinde pahalılandığını gördük. Eh, insanın gönlü razı olmuyor. Bu gibilerin, şiddetle cezalandırılmaları lâzım gelmez mi? Hatta bana kalırsa, bu işle alâkadar makamlar, halkın aldatılmasına ve ondan çıkan fazla paranın mütevasat ellerde ziyaa uğramasına meydan bırakmamak için fiyat listeleri hazırlanmalıdır. Bu tetbir sayesinde meseleyi kökünden halletmek mümkün olacaktır, sanıyorum.

Ahmet Recai Bey, (Ayvansaray, Tahtaminare 133) — Hükümet karar vermiş, Millî Müdafaa bütçesini takviye için yeniden bazı maddelerden vergi alınacak her memleket, kendi topraklarını korumak için cayır cayır silâhlanırken, Türk müdafaa bütçesinin takviyesi için alınacak vergiyi temin etmek esasen hepimize düşen büyük bir vatan borcudur. Fakat bunu bir fırsat bilerek ihtikara sapanlara da göz açtırmamak lazımdır.

Şirketlerin
Kontrolü

İktisat Vekâletinin yeni teşkilâtında, şirketlerin ve bilhassa hükümetin mali iştiraki bulunan müesseselerin murakabe ve kontrolüne yepyeni bir vechе verileceği anlaşılmaktadır.

Verilen malûmata göre; bugün şirketlerde bulunan komiserler, doğrudan doğruya merkeze alınacaklar ve teftiş heyeti emrine verileceklerdir. İktisat Vekâletinde teşkil edilecek olan merkez bürosunda ayrıca bir de teknik şubesi bulunacaktır. Bir şirket veya müessesenin vaziyeti kontrol edilmek icap ettiği zaman, komiserler ve teknik kısımlar için de mühendisler tavzif edilecektir. Hulâsa: Murakabe ve kontrol işi daha esaslandırılacaktır.

DAHİLİ HABERLER

Bir Sahtekârlık Tahkikâtı
Gümrüğe Gelen 12 Sandık Kumaşın
Geçirdiği Macera

Bundan bir ay evvel Galata ithalât gümrüğünde sayanidikkat bir hâdise olmuş, Japon mamulâtından 12 sandık kumaş, Yunanistan mah olarak gösterilmek suretile, ithal edilmek istenilmişti. Aldığımız malûmata göre; bu mühim sahtekârlık tahkikâtının derinleştirilmesi hususunda alâkadarlara emirler verilmiştir.

Kumaşlar üzerinde yapılan tetkikatta, toplar nihayetine kadar açıldığı zaman, Japon fabrikalarına

ait damgaların mahirane bir şekilde kesilmiş olduğu görülmüştür. Bu kumaşlar Yunanistan menşе şahadetnamesi ile ithal edilmek istendiği için hâdise daha hususi bir ehemmiyet kesbetmiştir. Verilen malûmata göre; bu malların sahibi bir Ermeni tacirdir. Hâdise ile alâkası görülenlerin isticvaplarına başlanılmış bulunmaktadır. Tahkikat henüz bitirilmemiş, gümrük antrepolarında muhafaza altına alınmıştır.

Ekalliyet
Mektepleri

Bunlardan Bazılarının Bütçeleri Bir Mektebin İdaresi İçin Kâfi Görülmedi

Ekalliyet mektepleri bütçelerini her sene mayıs sonunda Maarif idaresi tetkik ve tasdik eder. Mayıs içinde şehrimizdeki bütün ekalliyet mekteplerinin bütçeleri tetkik ve tasdik olunmuştur.

Fakat bazı mekteplerin bütçelerinin tetkiki esnasında bir nokta nazarı dikkati celbetmiştir. Bir kısım mektepler bütçelerini gayet asgari bir raddede göstermektedirler. Yapılan hesapta, bu bütçe ile bir mektebin bir sene idaresine, maaşların ve sair masrafların verilmesine imkân olmadığı görülmüştür.

Maarif idaresi bu ciheti tetkik etmektedir. Bu mekteplerden varidat menbalarının neler olduğu da sorulmuştur.

İstanbul hususi idaresi de, ekalliyet mekteplerine her sene bir miktar yardım yapmaktadır.

Asrî
Mezarlık

Belediye, Şişli Büyükdere yolu üzerinde satın aldığı arazide asrî mezarlık vücutte getirmek üzere tesisata başlamak üzere, Arazinin ihata duvarı inşaatı ihale edilmiştir. Mukavelenameye göre duvarın insası 4 ay içinde bitmiş olacaktır. Duvar için 15 bin lira sarfedilecektir.

Kanlı Bir Kaza

Beşiktaşta Küçükhamam Bakkal sokağında 26 numaralı evde oturan balıkçı İhsan Efendi, elinde surahi ile merdivenden inerken düşmüş ve kırılan surahi parçaları muhtelif yerlerinden yaralanmıştır.

Rıhtım Şirketinin
İhmalleri

Mukavelelerin Birçok Maddeleri Hasıraltı Edilmiş

Son zamanlarda, alâkadar makamlar tarafından rıhtım şirketinin mukavelesi üzerinde tetkikata başlanılmış bulunmaktadır. Rıhtım şirketi, taahhüt ettiği birçok işleri senelerdenberi yapmamış, mukaveleye riayet göstermemiştir.

Yaptığımız tahkikata göre, rıhtım şirketinin tekeffül edip te yapmadığı işlerin adedi epeycedir. Bunların başında, Karaköyden Azapkapıya ve Eminönünden de Unkapanıya kadar yapılacak rıhtım işi geliyor. Şirket, taahhüdü hilâfına olarak rıhtımlardaki tahmil ve tahliye vasıtalarını da asrî bir şekle koymamıştır. Bu işler bugün bile, senelerdenberi devam ettiği şekilde ve gayet betaetle yapılmaktadır.

Ayrıca; Sirkeçide tramvay istasyonunda rıhtım şirketi tarafından inşasına başlanılan 8 numaralı büyük antrepo da tamamlanmamıştır. Diğer taraftan şirketin taahhütleri arasında, bir de ayrı bulundurulması iktiza eden eşya için vücutte getirilecek antrepolar meselesi vardır. Şimdiye kadar bunlardan yalnız bir hal antrepoları hazırlanmış bulunmaktadır. Şirketin mukavelesinin tetkiki sırasında yapılmadığı diğer işler de gözden geçirilecektir.

Cam Ve Şişe Fabrikası

İş bankası tarafından şehrimizde kurulması takarrür eden cam ve şişe fabrikası için Çubukluda müsait bir arazi temin edilmiştir.

Sahil boyunda bulunan bu 40 dönümlük mahallin devir işi hususunda icap eden muameleler ikmal edilmek üzere, Verilen malûmata göre iki ay içerisinde fabrika inşaatına başlanacaktır.

Eczacıların
Bir Endişesi

Yeni Kurulan Kulüp Bir Kısımının Canını Sıktı

Yüz kadar eczane sahibinin iştirakile «Eczacılar Kulübü» ismi altında yeni bir cemiyet kurulması, bir kısım eczane sahipleri arasında bazı endişeler uyandırmıştır. Bu gibi eczacılar, «Farmakologlar Birliği» nin mevcut ihtiyacı karşıladığını, bu yeni teşekkülün gaye edindiği şeyleri esasen yapmakta olduğunu ileri sürmektedirler. Bazı eczahane sahipleri de, bu yeni teşekkülün eczacıları ikiye ayıracağı iddiasındadırlar. Konuştuğumuz bir eczane sahibi diyor ki:

« — Ortada, hepimizin menfaatini korumaya çalışan bir birlik varken, ikinci bir cemiyetin kurulmasını hiç doğru bulmuyoruz. Farmakologlar Birliği bugün iyi şekilde çalışıyor. Fakat eğer bir kısım arkadaşlarımızı bu faaliyet tatmin etmiyorsa, gidip başka bir cemiyet kurmak lâzımgelmez. Bilakis, elbirliği ile çalışmalıyız. Vahdetin faydalarını burada da unutmuyoruz. »

24 Saatin
Hâdiseleri

Samoel isminde biri Cibali caddesinden geçmekte olan hamal Ahmedin cebinden para çalarken yakalanmıştır.

* Sabıkalı Necati Beyazıtta açığı Atif Efendinin dükkânından öteberi çalmıştır.

* Kırkoc isminde biri Samatya'da Süleyman Efendinin ekmeği dükkânından bozdurmak bahanesiyle 5 lira almış, kaçarken tutulmuştur.

* Muharrem isminde biri Pangaltı'da bir keçi yüzünden çıkan kavga neticesinde Sabri isminde birini bıçakla başından yaralamıştır.

Günün Tarihi

Dil Kurultayına
Hazırlık

T. D. T. C. Umumi Kâtipliğinden Cemiyeti kuran ve koruyan Büyük Reis Gazi Mustafa Kemal Hz. nin himayeleri altında 18 ağustos 1934 tarihinde İstanbulda toplanacak olan ikinci dil kurultayında irat edilecek tezlerin başlıca mevzuları şunlardır:

A — Türk dilinin dünya dilleri arasındaki yeri:

1 — Türkçe ile Hint-Avrupa dilleri arasındaki münasebetler.

2 — Türkçe ile sami den len diller arasındaki münasebetler.

3 — Türkçenin Ural-Altay dilleri denilen diller arasındaki mevki.

4 — Türkçenin muhtelif lehçeleri arasındaki münasebetler.

B — Türk dilinin tarihi akışı:

1 — Türk dilinin kablettarihi, tarih tezinin ve en eski dil yadigarları üzerindeki mukayeseli paleontoloji lengüistik tetkiklerinin verdiği neticeler ve bunlar hakkındaki tetkikler.

2 — Sümer, eti, elâm gibi bilinen en eski Türk dilleri hakkında tetkikler ve bunların türkçeliğinin delilleri.

3 — Türk dilinin son 13 asırlık istihaleleri ve muhtelif Türk lehçelerinin tekâmülleri hakkında tetkikler.

4 — Türkiyede dil işlerinin umumî tarihi vemuhtelif hedefleri üzerinde tetkikler.

C — Dil inkilâbının manası ve hedefleri:

1 — Umumi bakış: İstenilen ve özenilen öz Türkçe dilin mahiyeti ve bu ölküye ermek için gidilecek yollar.

2 — Cemiyetin dil inkilâbına doğru olan faaliyet mevzuları üzerinde tetkikler ve mütalâalar.

3 — Türk dilinin ihtiyaçları ve yarınteki tekâmülü üzerine tetkikler.

Tez yapacaklara klavuz olmak üzere sayılan bu mevzulardan başka dil işlerine ait mevzular üzerine de tez verilebilir.

Birinci Türk dili kurultayı azaları ile cemiyetin merkez ve dışarı teşkilâtı azalarından tez iradetmek isteyenlerin tezlerini göndermeleri ve kurultaya iştirak edebileceklerin isim ve adreslerini bildirmeleri için son mehl 15 Temmuz 1934 akşamına kadardır. Yalnız daimî dinleyici olarak kurultaya gelmek isteyenler Temmuz 1934 sonuna kadar isim ve adreslerini bildirebilirler.

Müracaat Ankarada T. D. T. C. umumî kâtipliği adresine yapılmalıdır.

Yaman Bir Müşteri

Nimet Hanım isminde bir kadın evvelki gün müşterisi şifalı Kapalıçarşıda Karabet Efendinin dükkânına giderek iskarpin seçmeye başlamıştır. Nimet Hanım; Karabet Efendinin diğer müşterileriyle meşgul olmasından istifade ederek iki çift iskarpin mantosunu altına saklayıp savuşurken yakalanmıştır.

Polisler

İmtihan Edildi

Bir derece terfi etmek isteyen polislerin imtihanları dün Üniversite konferans salonunda yapılmıştır. İmtihana 350 kadar polis ve muavin girmiştir. Neticeler bir hafta kadar sonra belli olacaktır.

Son Posta'nın Resimli Hikâyesi:

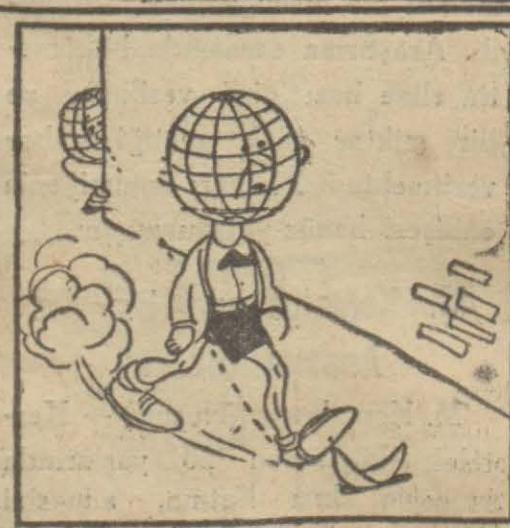
Pazar Ola Hasan B. Diyor Ki:



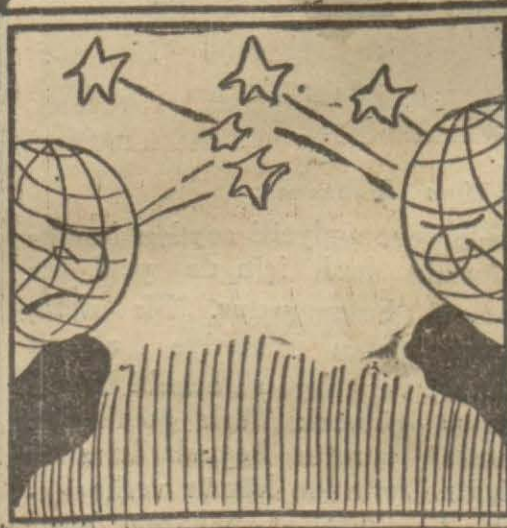
Hasan B. — Sana bir masal anlatayım dostum..



... Bir varmış, bir yokmuş, dünya babamın iki oğlu varmış..



... Bu iki oğulun ikisi de hâris tabiatlı çocuklarmış..



... Dünya baba bunlardan birine bir şey verdi mi öteki memnun olmaz suratını asarmış, bu iki çocuk birbirlerine uzun zaman düş bilmemişler.



— Eee, sonra ne olmuş? Hasan B. — Sonrası daha belli değil sen de ben de beraber göreceğiz. Dünya, babamın çocuklarının isimlerini söylemeyi

Hergün

Ecnebi Şirketlerle Devlet Teşebbüsü Arasındaki Fark

Devlet veya belediye tarafından görülmesi lâzımgelen amme hizmetine müteallik işlerin çoğu ecnebi şirketlerin elindedir.

Ecnebi şirketler memlekette ecnebi sermayesini temsil ederler. Burada çalışmak istemelerinin yegâne sırrı, paralarına kâr temin etmektir. Osmanlı devletinin âciz zamanlarında kuruldukları için de hükümetle bir taraflı mukaveleler yapmışlardır. Son Postada toplanan halk şikâyetlerinden de anlıyoruz ki, Bu şirketler mukavelelerinin her maddesini yalnız kendi menfaatlerine göre tefsir ederek tatbik etmişler. Hiç bir vakit halkı ve halkın menfaatini düşünmemişlerdir.

Halbuki bu şirketlerin işleri, amme hizmetinden olduğu için, kârdan ziyade hizmet mevzu bahisdir. Ve bu işleri yapanlar asgari bir kârla iktifa etmek mecburiyetindedirler. Fakat ecnebi şirketlerin faaliyeti bunun tamamen zıddına olmuştur.

Amme işlerini devlet tarikle yapmak teşebbüsü cümhuriyet devrinde başlamıştır. Hükümet bir taraftan ecnebi şirketlerin elinde bulunan demiryollarını almıştır. Diğer taraftan bütün şimendiferleri kendisi yapmıştır.

Belediye tarafından yapılması lâzımgelen amme hizmetine ait işler de yavaş yavaş belediyelere geçmektedir, geçecektir ve geçmelidir. Terkos su şirketi ecnebi şirketlerin elinden kurtarılmıştır. Belki yakında Rıhtım şirketi de hükümet veya belediye eline geçecektir.

★

Belediye tarafından işletilen amma hizmetine müteallik işleri gören müesseselerden biri de Üsküdar tramvay şirketidir.

Bu şirketin faaliyeti bize ecnebi şirketlerle devlet teşebbüsleri arasındaki farkı bariz bir surette gösteren en iyi bir misaldir.

Belediye vaktile Üsküdar ve Kadıköy mntakasının tramvay işletmesini İstanbul elektrik ve tramvay şirketine teklif etmiş. Müzakereler cereyan etmiş ve şirkete çok müsait şartlar gösterilmiş. Meselâ uzun müddet vergiden muafiyeti kabul edilmiş, istisnâ için belediye tarafından yapılması kabul edilmiş ve saire ve saire.. Fakat İstanbul tramvay şirketi bu işi yapmağa yanaşmamış. Çünkü bu işte istediği kadar kâr görmemiş.

Bunun üzerine belediye kendi yardım ve himayesile bugünkü Üsküdar tramvay şirketini vücuda getirmiş. Şirket birkaç sene zarara katlanarak Üsküdar halkının hizmetini görmüş. Şimdi de hattı Kadıköy ve havalisine uzatarak vaziyetini düzeltmeğe muvaffak olmak üzeredir. Bize verilen hesaplara göre Üsküdar tramvay şirketi artık açık bir bilanço yapmaktan kurtulmak devresine girmiştir.

Bu şirket münhasıran Türk çocuklarının elindedir. Başında çalışan bir genç vardır. Bütün mühendisleri, bütün teknisyenleri, bütün memurları Türktür. Ve bu müessese, Türk çocukları için bir mektep vazifesini görmektedir. Belediye bu mektepte yetiştirdiği müteahhaslarla, yarın şehrin bütün nakil vasıtalarını eline almak imkânını hazırlamıştır. Üsküdar tramvay şirketinin yalnız bu hizmeti, belediye için kâfidir.

Ecnebi şirketin gayesi kâr, Devlet müesseselerinin hedefi halka hizmettir. İki teşebbüs arasındaki fark budur.

Resimli Makale

■ Aile Bütçesi ■



Bugünkü kazanç imkânları önünde, aile bütçesi, etrafı hora tepenlerin çemberi ile çevrelenmiş bir halde bulunuyor. Bunlar bakkal, kasap, şirket tahsilatları, vergi memuru, alacaklı vesairesidir. Mütemediyen biçarenin etrafında

zıplamaktadırlar. Bu suretle aile bütçesi çetin bir imtihan devresi geçiriyor. Bu imtihanda muvaffak olmak için aile bağlarının çok kuvvetli olması lâzımdır, yoksa her türlü felâket mukadderdir.

SON TELGRAF HABERLERİ

Silâhları Bırakma Konferansı Ölümünden Kurtuluyor Mu?

Berlin 2 (A.A.) — Korrespondan Politik gazetesi Fransız hariciye nazırı M. Bartunun Cenevre nutkunu mevzu bahis ederek diyor ki:

"Bu nutukta M. Bartu birçok sualler sormaktadır. Hakikatte ise bu sualler daha fazla mukabil suallere yol açmaktadır. Meselâ M. Bartu Alman harp bütçesini telmihan Almanyayı kim tehdit ediyor? demektedir. Mumaileyhe şu suretle mukabele edilebilir:

Fransayı kim dehit ediyor?

800 milyon marklık harbiye bütçesile Almanya, iki milyar 700 milyon marklık harbiye bütçesi olan Fransadan daha mı tehlikelidir? Havalarda kim daha ziyade tehlikeye maruzdur? Hava filosu olmayan Almanya mı, yoksa dünyanın en kuvvetli hava filosu na mailk olan Fransa mı? Siyasal noktai nazardan yegâne mevzu bahs olan mesele şudur:

Fransa silâhların tanzimi hususunda bir mükavele aktini mi, yoksa nihayetsiz bir silâh yarışı

mı istiyor?

Fransa Teminat Verdi

Cenevre, 1 — Dün burada siyasi görüşmelerle geçmiştir. M. Bartu ile Sir Con Simon arasında bir mülâkat olmuş, sonra da Tefik Rüştü Beyi kabul etmiştir.

M. Bartu, konferans reisi M. Hendersona teminat vererek konferansı en kısa bir müddet zarfında müsbet neticelere vardiirmek hususunda yapılan her gayrete Fransanın müzaheret edeceğini bildirmiştir.

Dünya Kupası Alman, Çek Ve Avusturya Takımları Galip Geldiler

Roma, 1 (A.A.) — Bugün yapılan dünya kupası maçlarının neticeleri şudur:

Milanoda: Almanya-İsveç 2-1, Torinoda: Çekoslovakya - İsveç 3-2, Bolonyada: Avusturya-Macaristan 2-1.

Floransada: İtalya-İspanya 1-1 bu maç iki defa uzatıldığı halde netice değişmemiştir.

Başvekil Paşanın Nutku

Ankara, 2 (Hususi) — Başvekil İsmet Paşa Hz. nin bugün Mecliste irat edecekleri nutka hususi bir ehemmiyet atfedilmektedir. müşavirliğine muharrir Sadri Etem Beyler tayin edilmişlerdir.

Boğazlar Meselesi

İngiltere Hariciye Nezareti Bir Nota Hazırlamış

Sofya, 2 — Cenevreden bildirildiğine göre İngilizler Boğazların tahkimi meselesine ehemmiyet vermektedirler. İngilizlerin noktai nazara göre boğazların tahkimi işine Türkleri, müttefiki olan Sovyet Rusya sevkettmektedir.

Bu hususta Hariciye Nezareti tarafından Türkiye; Fransa ve İtalyaya verilmek üzere bir nota hazırlanmıştır. Notada boğazlar meselesinin beynelmilel bir mesele olduğu bildirilmektedir.

Ankarada Briç Turnuvası

Ankara 2 (Hususi) — Ankara palasta birkaç gün devam edecek bir Briç turnuvası tertip edilmiştir.

İşitilmemiş Bir Felâket!

Bir Efgan Köyü Olduğu Gibi Yere Gömüldü

Peşaver 2 (A.A.) — 150 haceden ibaret Afgan köylerinden biri geçen gün vukubulan hareketi arz neticesinde ortadan kaybolmuştur. Toprak yarılmış ve bütün köy evleri ve hayvanları ile birlikte içerisinde gömülmüştür. Bu fevkalade hadiseden evvel şiddetli yağmurlar derinden gelen gürlemeler olmuş ve halk felâketten evvel tehlikeyi hissederek kaçabilmiştir.

Matbuat Tayinleri

Ankara, 2 (Hususi) — Matbuat umum müdürlüğü neşriyat müşavirliğine İzmir ticaret odası istihbarat şefi Zeki, Memleket işleri

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Silâhları Bırakma Konferansı harıl harıl çalışıyor. Murahhaslar sulhün devamını temin için uğraşmasını, hüsnüniyet gösterilmesini teklif ediyorlar ve her murahhas kendi memleketinin sulh için daha fazla çalıştığını ileri sürüyor. Fakat beri tarafta İtalya Başvekilii Sinyor Musolini de şunları söylüyor:

" — Bir kadın erkek için nasıl lâzımsa harp tebeşiriyet için öyle lâzımdır. Teslihati gençleştirmek lâzımdır. Ben ebedî sulhe inanmam. Sulh, hissi yıpratıcı bir şeydir ve beşerin yaratılışına uygun değildir. "

Bu sözleri de işittikten sonra silâhları bırakmanın mümkün olacağına,

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Sözün Kısası

Münderecatımızın çokluğundan dercedilememiştir.

Bandırmada Müthiş Bir Cinayet

Bir Genç Av Tüfeğiyle Dört Kişiyi Öldürdü

Bandırma, 2 — Evvelki gün Çepni köyünde bir cinayet olmuş, 25 yaşında Kara Hasan isminde bir genç köy kahvesinde çifte tüfengi ile 4 kişiyi öldürmüş, iki kişiyi de yaralamıştır.

Cinayetin sebebi henüz malûm değildir. Katil köy kahvesine gelmiş ve kahvede oturmakta olan üvey kardeşi Kara Mehmet ile eşraftan hacı Ahmet ve Mehmet Beyler ve Mehmet oğlu Mustafaya ateş etmiştir.

Bu dört kişi aldıkları yaraların tesirile ölmüşlerdir. Katil bu kanlı netice ile iktifa etmemiş, kırmasını kahvede oturan diğer insanlara çevirmiş, muhtar Mustafa Beyle korucu Mehmedide yaralamıştır. Kara Hasan cinayetten sonra kaçarken yakalanmıştır.

Dört Nazır

Cenevrede Balkan Misak

Etrafında Görüşüler

Genevreden bildirildiğine göre, Balkan devletleri Hariciye Nazırları arasında burada yapılan bir toplantı neticesinde şu resmî tebliğ neşrolunmuştur:

"Balkan anlaşması konseyi M. Maksimosun riyaseti altında uzun bir içtima aktetmiştir. Nazırlar bu içtimada ruznameye dahil bulunan bütün meseleleri tetkik etmişler ve aralarında tam bir görüş anlaşması mevcut olduğunu müşahede etmişlerdir. Bundan maada dört Hariciye nazırı Atınada imzalanan misakı en kısa zaman zarfında Milletler Cemiyetinde teşkil ettirmeyi kararlaştırmışlardır.

Balkan Anlaşması konseyinin senede iki defa içtima etmesi de kararlaştırılmıştır. Önümüzdeki içtima 27 teşrinisani 1934 tarihinde Ankarada vukubulacaktır. "

İki Vak'a

Balatta İki Kişi Yaralandı, Sarıyerde De Bir Kadın Vuruldu

Dün gece yarısına doğru Balatta bir meyhanede sarhoşluk yüzünden kanlı bir facia olmuş, iki adam ağır surette yaralanmışlardır.

Balatta Yakonun meyhanesinde işret etmekte olan kunduracı Ahmet ile kalaycı Ali, bütün amelesinden Rafet, Tacüddin ve şoför Hüsnü isminde beş kişi aralık bir kavgaya tutuşmuşlar, birbirlerine müteakbil küfür ve tekmeler savurduktan sonra bıçaklarına sarılmışlardır. Etraftan yetişilip kavgaya bertaraf edilinceye kadar kalaycı Ali muhtelif yerlerinden ve Tacettin Ef. de elinden ağır surette yaralanmışlardır. Yaralıları hastaneye kaldırılmışlar diğer kavgacılar da yakalanmışlardır.

★ Sarıyerde oturan Ahmet isminde bir kunduracı kendisinden ayrılan ve tekrar barışma tekliflerini reddeden metresi Kâniye Hanımı kundura bıçağı ile yaralamıştır.

Ansızın Teftiş

Ankaradan bildirildiğine göre Nafia Vekili Ali Bey Ankara postahanesini ansızın teftiş etmiş, gişe memurlarından 4 hanımın iyi çalışmadıklarını görerek vazifelerine nihayet vermiştir.

Bigada Evlenme Merasimi Nasıl Yapılır?

Biga (Hususi) — Burada yapılan evlenme merasiminin kendine mahsus birçok hususiyetleri vardır. İki taraf, düğün haftasını aralarında kararlaştırdıktan sonra okuyucu denilen bir davetçi konu komşuyu gelin hamamına, kına gecesine, hamam eğlencesine davet eder.

Düğün haftası içindeki sahi günü kız ve erkek tarafının davetileri hamama giderler, fakat yıkanmazlar. Hamamın soğukluğundaki şadırvanın etrafına sandalyeler sıralanır. Def, dümbelek çalan bir çengi oyun havaları çalar ve olanca zinet ve ihtişam asım takımlarını ve en ağır elbiselerini giyip süslenen hanımlar akşama kadar orada ahenk edip cümbüşlenirler.

Gelinin ve damadın birer "sağdıç" ları vardır. Buna ahretlik dahi derler. Sağdıçlar bu eğlenti günü hayli masrafa duçar olurlar. Gelin, sırasile bütün davetli hanımlarla oyuna kalkar. Davetliler, gelin oynarken başından para serper ve çalgıcı kadınları da bahşişlere garkeder. Bu bahşişler adeta müsabakaya çıkmış gibi hararetle olur. Mut edil davrananlar bile o gün birkaç liradan çıkarlar.

Hamamını bu suretle düğün-cülere açan hamamcı, o günün kazancını düğünçülerden alır. Bütün masraflar damada aittir.

O günün gecesinde de büyük bir evin avlusunda veyahut hanay altında kız evi tarafından davetlilere bir kına gecesi tertip edilir. Kına gecesine gelenler mutlaka bir hediye ile gelirler. Bu hediyelere daki tabir olunur. Bunlara saç da derler. Ortaya çıkan bir hanım saçları toplamıya başlar ve her saç veren hanımın ismini yüksek sesle bağıarak: "Filanca hanımın, gelin hanıma bir bakır tenceresi ve sahanı veya bir lira saçısı vardır," diyecek herkeşe duyurur. Orada yazı bilenerden birisi de getirilen saçları bir kâğıda yazıp tesbit eder.

Bu muamele, ileride saçı getirenlerin ne gibi bir saçı getirdiklerini anlamak ve onlar da düğün yaparsa onun aynı gör-türmek suretile mukabelede bulunulmak için yapılır.

Gönderilen cihaz ve oda takımlarile birlikte oğlan evine irsal olunur.

Bundan sonra gece yarısına kadar çalmak ve oynamak suretile eğlentiye devam olunur. Gece yarısından sonra kız evinden intihap olunan yirmi otuz genç kız ve kadın, ellerinde def ve dümbelekler olduğu halde oğlan evinin akrabalarına evlerinde ziyaret edip birtakım eski manilerle çalgı çalarak methetmeye başlarlar. Buna da mahalli istilâhınca "öğme," tabir olunur. Öğmelere şöyle başlanılır:

Koşa koşa geldim size
Selâm verdim hepinize
Benim güzel, şirin Beyim
Başlayorum methinize...

Bu öğme gezmesinde gelin olacak hanım kız dahi bulunur.

Oğlan tarafı da çarşamba günü akşamı delikanlılara bir kına gecesi yapar. Bu gecenin davetlileri dahi hallerine göre birer hediye getirirler. Perşembe günü alessabah damat sağdıç ile hamama ve berbere gider ve eve dönerek gelini bekler.

Otomobil ile alınan gelin, oğlan evine getirilirken davetli hanımlar da beraber gelirler.

Damat koltuktan ve geline yüz görümlüğü olarak ağırca bir hediye taktıktan sonra birkaç dakika eğlenip çıkar ve sağdıç ile

MEMLEKET HABERLERİ

Sapanca Tenezzühleri Rağbette

Sapancalılar Misafirleri Ağırlamak İçin Tedbirler Aldılar, Nahiye Müdürlüğü Bir Şikâyet Kutusu İhdas Etti

İstanbulla Sapanca arasındaki fevkalade tren tenzilâtı mühim bir netice vermiştir. Geçen hafta bin beş yüze yakın bir yolcu kalabalığı vardı. Bu hafta üç misline varmıştır. İstanbuldan buraya kadar tren yolculuğu ayrı bir zevk ve eğlence ile geçer. İzmite kadar tren güzergâhı körfezin en şirin manzaraları ile bezenmiştir. İzmitten sonra başlayan yolculuk, muhiti ve değişen manzaraları ile yepyenidir. Sapanca, meşhur gölü, ormanlık dağları ve her adımda başka bir güzellikle değişen bağ ve bahçe ve korularile emsalsiz bir gezinti ve eğlence yeridir. İnsan koruluklarında gezerken Evliya Çelebinin (Sapanca ormanlarında iz yitirerek kaybolan seyyahlar) kaydını pek mübalâğalı bulmaz. Bu rağbetten sonra Nahiyede yeni yeni faaliyetler başlamıştır. Bahçecikten naklen tayin edilmiş



Sapanca gölü kenarından bir manzara

olan Nahiye Müdürü Hakkı Beyi bu faaliyetin başında görürsünüz. Hakkı B. İstasyonda misafirleri karşılamak ve arzu ettikleri mahallere götürmek üzere birçok gençleri rehber tayin etmiştir.

Ayrıca, Ahmet çavuş bahçesi, Kumbaz, Seyrekbasan gibi Sapanca'nın meşhur eğlence yerlerini gelenlerin zahmetsizce bulabilmeleri için icap eden yerlere tabelalar astırılmıştır. Hakkı Bey ziyaretçilerin neden şikâyet ettiklerini ve nahiyenin yükselmesi hususunda neler düşündüklerini

anlayabilmek için bir kutu ihdas etmiştir.

Bu kutu meyva alışverişi ve sair hususatta gerek yerli ve gerek yabancıların uğrayacakları müşkülât ve yolsuzluklara dair iyi bir müracaat vasıtası olmaktadır. Bu giyabî görüşmeler bir nevi anket teşkil etmekte ve çok istifadeyi mucip

olmaktadır. Yolların daha ziyade toz ve saireden kurtarılması gezinti yerlerine giden caddelerin daha müsait bir hale konması düşünülmektedir. Belediyenin faaliyeti ve Sapanca'ya gösterilen rağbet devam ettikçe şüphesizdir ki bugünkü ehemmiyetinin kat kat fevkine çıkacaktır. Sapanca'ya yakın köylerin de kendilerine has güzellikleri, temiz havası ve suları vardır. Velhasıl bu mntaka bilhassa yaz devresinin bir tenezzüh mahalidir. — M. M.

Balıkesirde

Elektrik Ücretleri 20 Kuruşa İndirildi

Balıkesir, (Hususi) — Belediye ile elektrik şirketi arasındaki kilovat ücreti meselesinden devam eden ihtilâf halledilmiştir. Şirketin direktörü Balıkesire gelerek Belediye ile yaptığı müzakere neticesinde, belediyenin teklifi veçhile 1-1-934 tarihinden itibaren kilovat ücretlerinin 25 kuruştan 20 kuruşa indirilmesini kabul etmiştir.

birlikte aynı otomobil ile gezmeye gidilir.

Gelin arabasının arkasından bir bakır su atılır. Bu da tarafeynin geçinmeleri su gibi hafif olsun manasını ifade eder. Koltuk merasimi esnasında saçılan paraları, orada bulunanlar kapırlar ve bunu bir uğur, bir

M.

Kemalpaşada

Tayyare Cemiyeti Menfaatine Hususî Koşu Yapıldı

M. Kemalpaşa (Hususi) — Üç kilometre mesafede bulunan kazamızın Devecikonağı nahiyesinde (Tayyare Cemiyeti menfaatine) Nahiye Müdürü Süleyman Naci Beyin delâletile ve kaza köylüleri arasında hususî at, tay, merkep ve insan koşuları yapılmıştır. Havanın kapalı olmasına rağmen koşularda büyük bir halk kütlesi hazır bulunmuş, birinci ve ikinci gelenlere ikramiyeler verilmiştir.

bereket sayarlar ve keselerinin dibinde saklarlar.

O gün ziyaretçilere maruz bırakılan gelin, ertesi gün dahi tekrar süslenerek bütün şehir hanımlarına teşhir olunur. Cuma gecesine kız babası tarafından damada bir tepsi baklava ile kızarmış tavuk gönderilir. Bunlar gelinle güveye aittir. — H. Ş.

Yalvaçta

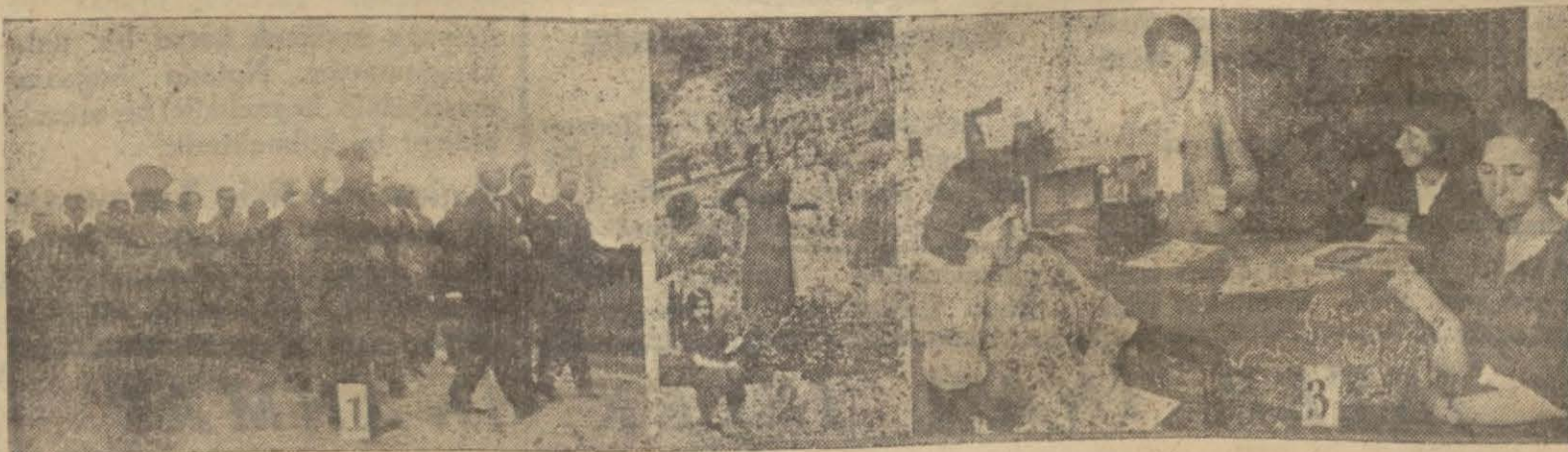
Bir Halkevi Tesisine Çahşılacak

Yalvaç, (Hususi) — Vali Fevzi ve Halk Fırkası Reisi Remzi Beyler kazamıza gelmişler, teftiş ve tetkikatta bulunmuşlardır. Gerek Vali bey gerek fırka reisi kazamızda da bir Halkevi tesisi için teşebbüsât ve yardımda bulunacaklarını vadetmişlerdir. Vali beyler fırka reisi şerefine Himayei Etfal reisi Hayrünissa Hanım tarafından bir danslı çay tertip edilmiş, bu ziyafette vali ve fırka reisi birer nutuk irat etmişlerdir.

Emette Musiki Teşekkülü

Emet, (Hususi) — Halkevi musiki kolu mesaisini ilerletmektedir. Gençler haftada beş gün musiki muallimi Cemal Beyin nezareti altında talimler yapmaktadırlar. Yakında faaliyete geçeceklerdir.

Resimli Memleket Haberleri



1 — İkinci Umumi Müfettiş İbrahim Tali Beyin Trakya mntakasındaki teftişleri devam etmektedir. İbrahim Tali Bey her gittiği şehir ve kasabada tezahüratla karşılanmaktadır. Resmimizde İbrahim Tali Bey Kırklarelinde kendisini istikbal edenler arasında görülmektedir.

2 — Bursadan bir muallim grubu Yalovaya gitmiştir. Heyete Gemilkte ve Orhangazide büyük bir alâka gösterilmiş, çay ziyafetleri verilmiş, Yalovada da kendilerine

büyük otel tahsis edilmiştir. Grupa Bursa Maarif müdürü Fâkir Bey riyaset etmiştir. Resmimizde muallimlerden 3 hanım görülmektedir.

3 — İkinci Umumi Müfettiş İbrahim Tali Bey Kırklarelini teftiş ettiği zaman şerefine ortamektep talebeleri tarafından bir mûsamere verilmiştir. Resmimiz bu mûsamerede temsil edilen "Mes'ul kim," eserinden bir sahneyi göstermektedir.

İkiye Bölünen Tiyatro

Nurullah Ata

Bir gazetenin verdiği habere göre Şehir tiyatrosu önümüzdeki sene ikiye ayrılacak, Tepebaşında kalacak olan heyet ciddi eserler, Fransız tiyatrosunu kiralayacak olan ikinci kısım ise operetler, vodviller oynayacakmış. Tiyatronun şimdiki hâlimden şikâyet edenler bilmem bu şekilden memnun olacaklar mı?

Ben düşündüm ve, doğrusu, bütün arzuma rağmen memnun olamadım. Çünkü benim için fena olan şey, Şehir tiyatrosunun ciddi eserlerden ziyade öbürlerine yer vermesi değildir; bütün bir sene içinde yalnız bir tane vodvil bir tane operet oynaması da tahammül edilecek bir şey değildir.

Operetin, hattâ vodvilin muhakkak sanat harici sayılması icap etmez. Musikiden anlayanlar Cemal Reşit Beyin eserlerini beğeniyorlar; vodvillerin de çok güzelliklerini gösterebiliriz (meselâ Labiche'in ve Feydeau'nunkiler). Zaten Şehir tiyatrosunun oynadığı eserlerden şikâyet ederken yalnız vodvillerini ve operetlerini mevzuu bahis etmiyorduk, bilhassa öbürlerini, ciddilik süsü altında şifa bulmaz bir manasızlık bayağılık saklıyanları ittiham ediyorduk.

Ciddi ve ciddi olmıyan eserler. Bu tabirlerin elbette hiçbir sarahati yoktur. Tiyatro, ukalâların iddiası hilâfına olarak, bir «eğlence» yeridir; ancak burada «eğlence» kelimesini en güzel manasında anlamak lazımdır. İnsan tiyatroya ders almağa, faydalı şeyler öğrenmeğe değil, eğlenmeğe, vakit geçirmeğe gider. Şu kadar ki bu eğlence bizim kafamızı zenginleştirir, fakat bilginimizin kemiyetini değil, ancak keyfiyetini yükseltir. Tiyatronun ve bütün sanatın bir «eğlence - divertissement» olduğunu unutmak sanat eserlerini birer ders hâline sokmak tehlikesini doğurur.

Ciddi olmıyan eser derken sadece bu kafayı zenginleştirmek meziyetinden mahrum olanları kasdediyoruz. Fakat bunlar operetler, vodviller arasında olduğu kadar dram, komedia, hatta tragedya isimleri takananlar içinde de bulunur. Biz Şehir tiyatrosunun vodvili, opereti atmasını, intihap edeceği eserler hususunda müşkül-pesentlik göstermesi için istiyorduk. İkiye ayrılıp dram, komediya bir tarafta, vodvili, opereti başka bir tarafta oynaması davayı halletmez.

Kıymetli eserler bir tarafta, kıymetsizler öbür tarafta mı oynanacak? Bu pek garip bir şey olur ve bizim istediğimiz yine elde edilmiş olmaz. Çünkü biz Şehir tiyatrosunun kıymetsiz eserler oynamasına tahammül edemiyoruz. Hele bunların kıymetsiz olduğunu kendisi de itiraf ederse iş hakikaten gülünç olur.

İsminin de söylediği gibi Şehir tiyatrosu bir ticaret evi sayılamaz. Onun bir gayesi vardır: halka güzel eserle eğlendirmek, yani ona güzel mefhumunu aşlamak, onun zevkini tashih etmek.

Şehir tiyatrosunun fenayı, çirkinliği, iyi ve güzel sanması, hataya düşmesi böyle «cynisme» gösterip kötüyü, çirkinliği bile yaydığını ilân etmeğe kalmasından elbette iyi idi.

Siyaset Alemi

O Monroe
Bu Monroe
Değildir

Amerika ile Japonya arasında bir Monroe prensipi münakaşasıdır, gidiyor. Japonya iddia ediyor ki Amerikanın Amerika işlerine başkasını karıştırmamak için ileri sürdüğü bu prensip pekala Asya için de kabillatbiktir. Binaenaleyh buna bir mukabele olarak Asya Asyahlıdır düsturu niçin ileri sürülmesin?

Japonyanın bu iddiası kendi noktalarından doğrudur. Fakat Amerikalıların mukabil iddiası şudur:

Monroe prensipi ilân edildiği zaman Cenubi Amerikada birçok İspanyol müstemlekeleri istiklâl kazanmışlardı. Binaenaleyh, İspanyanın elini kat'i surette şimal ve cünap Amerikasından çekirmek lazımdır. Onun içindir ki Reiscümhur Monroe Amerika Amerikalıdır, düsturunu ilân etti.

Fakat bugün, filen Amerikada arazi sahibi, malî ve iktisadî alâkası olanlara bu alâka ve bu arazilerinden feragat etmeleri teklif olunmamaktadır ve olunmamıştır. Halbuki Japonya mevcut muahedeler hilâfına olarak Çinden ve bütün Uzak Şarktan devletlerin ellerini çekirmek istemektedir. Onların Monroesi, bizim Monroemiz değildir, diyorlar.

Şimdi, Uzak Şark davasına bir safhası da budur. — Süreyya

Kübada
İspanya Elçisine
Hakaret Edildi

Havana, 1 — Hükümet dün işçiler tarafından yuha ile karşılanan İspanya sefirine taziye vermiştir. İspanya sefiri cumartesi İspanyaya gidecektir.

Havana, 1 — Buradaki Şili sefiri hükümete müracaat ederek polislin, bususî ikametgâhında araştırma yapmak üzere hazırlandığını bildirmiş ve şikâyet etmiştir.

Amerikada Gümüş Para

Vaşington, — Gümüşün de altın gibi para miyası olarak kullanılması hakkındaki kanun mecliste kabul edilmiştir.

Amerika Donanması

Vaşington, 1 — Cümhur reisi M. Ruzvelt donanmayı umumi bir teftişten geçirmiştir.

HARİCİ TELGRAFLAR

Almanya
Donanma
İstiyor

Hamburg, 1 — Jutland deniz muharebesinin yıldönümü münasebetile Hamburga gelmiş olan bir torpido filosu zabıtları gerefine verdiği ziyafette, belediye reisi demiştir ki:

“— Başvekil, bir memleketin harici ticaret yapabilmemesinin ancak bu memleketin, ticaretine istinatgâh olabilecek derecede kuvvetli bulunması mümkün olacağını söylemiştir. Hitler milletin bu iradesini haricte temsil edecek bir vasıtanın lüzumuna kândir. Bu vasıta ise donanmadır.”

Letonya'da
İthalâta Karşı Şiddetli
Bir Kontrol Kondu

Riga, 1 — Hükümet, ecebi mallarının Letonyaya ithalinin hususî bir komisyonun müsaadesine bağ olduğuna dair bir emirname neşretmiştir. Bu komisyon Letonyaya ithal edilecek malların mukavelelerini tanzim edecek ve her sınıf mal için kontenjan koyacaktır.

Romanya'da
Harbiye Nazırı Kabineden
İstifa Etti

Bükreş, 1 — Harbiye nazırı istifa etmiş, bu nezareti başvekil M. Taresko deruhte etmiştir.

Hudut Harici
Edildi

Berlin, 1 — Londrada çıkan Deyll Telgraf gazetesinin Berlin muhabiri, gazetesine Almanya hakkında uydurma haberler gönderdiği iddiasile hudut haricine çıkarılmıştır.

Yüzlerce
Yaralı

Ünyonsiti (Amerikada) 1 — Şehirdeki büyük kilise ve manastır tamamen yanmıştır. Yüzlerce yaralı vardır.

Tazi Koşusu Yasak

Londra, 1 — Lordlar kamarası tazi koşularını tahdit ve piyangoda kazananların isimlerinin neğrini yasak eden kanun lâihasını kabul etmiştir.

İngiltere'de Buhran

Makdonald Kabinesinin Sukut Edeceği
Kuvvetle İleri Sürülüyor

Devrileceği söylenen İngiliz kabinesinin iki mühim rüknü: Solda Başvekil M. Makdonald, sağda Kraliçe nazırı M. Çemberlayn

Londra, 1 — Bir kabine buhranı çıkacağı ve Makdonald kabinesinin devrileceği hakkında haberler dolmaktadır. Niyus Kronikl gazetesi, sonbaharda bir kabine buhranı çıkmasının artık muhakkak olduğunu yazıyor.

Bir Sovyet Gazetesi Diyor Ki:

Harp Tehlikesi Bütün
Dünyayı Tehdit Ediyor

Moskova, 1 — Pravda gazetesi yazıyor:

“Sovyet heyeti murahhasası tarafından Cenevrede izah olunan sulh mücadele programı vazih ve müsbettir.

Kendisini tehlikeden azade zannedebilecek hiçbir memleket yoktur. İngilterenin ve şarki Avrupanın eşiginde bulunan bazı memleketlerdeki hâkim sınıflar harbi kendi lehlerine olarak sevk ve idare edebilecekleri hülyasını beslemesinler. Bu memleketlerdir ki ilkönce kendilerini çıkarmaz bir vaziyette bulacaklardır.

İngiltere hariciye nazırı M. Simonun parlak sözleri, kendisinin Sovyet tekliflerine karşı Alman faşistliğinin avukatlığını yaptığını kimseye gizli-yememiştir. Sovyet tekliflerine iştirak

eden M. Bartu, İngiliz hariciye nazırının bu beyanatının manasını kâfi derecede açıkça ifşa etmiştir. M. Simon Cenevre kürsüsünden açıkça bütün sulh tedbirlerinin ilgasını müdafaa etmiştir ki, bu siyaset harp kundakçılarının faaliyetini kolaylaştırmayı istihdaf eder. M. Simonun nutku beşeriyeti yeni bir felâkete sevkeden kuvvetlerin nerede olduğunu gösterir. M. Bartunun nutku ise kapitalist memleketlerde bu felâketin önüne geçmek arzusunda bulunan kuvvetlerin varlığını isbat eder.”

Almanyanın Papalık Elçileri

Berlin, 1 — Prusya ve Bavyeranın papa nezdindeki sefirlikleri kaldırılmıştır.

Gönül İşleri

Karilerimin
Suallerine
Cevaplarım

Ankara'da “Yeşil Gözlü, Hanım! Erkeklerin gönül meselelerinde ciddi olmadıklarını söylüyorsunuz. Eğer erkekler böyle olmuşsa bunda kızların da kabahatli olduklarını kabul etmek lazımdır. Bazı genç kızlar çok hercai oluyorlar. Bu hercailik erkekleri sukutuha-yale öğrettiği için, dediğiniz gibi, gönül işlerinde aksamalar oluyor. Kadın kendini eğlence olmak derecesine düşürmemelidir. Aksi takdirde yine kendisi zararlı çıkar.

“Geçende bir nikâha davetli idik. Orada beni bir gence takdim ettiler ve bu gencin beni sevdiğini söylediler. İster istemez o gençle o gün alâkadar oldum. Fakat o gün bugün bir ses çıkmadı. Arkadaşlarıma sordum benimle, alay ettiklerini söylediler. Söylediler amma, ben o adama karşı günden güne artan bir zaaf duyuyorum. Kendisine hissime ve vaziyetimi anlatmama da imkân görmüyorum. Ne yapacağımı şaşırđım.

Nüveyre
İnsan bir defa gördüğü bir erkeğe aşık olmaz a kızım! hislerine hâkim olma çalış, zaaf gösterirsen arkadaşlarının alayına istihkak kesbetmiş olursun. Onların yanında bu kadar küçülmeye razı olma.

Bebek K. S. Hanım!
Çocuğunuzu mütehassıs bir doktora götürmeniz lazımdır. Doktorun tavsiyelerine riayet etmekle beraber terbiyesine de itina göstermelisiniz.

İzmirden “Karşıyaka,, imzasile aldığım mektup sahibine:

Mesele sizin düşündüğünüz gibi değildir. Mahkemeye gitmeniz tavsiye etmiyeceğim. Bunu bir alle meclisinde halletmek mümkündür. Bu suretle daha iyi bir hareket yapmış olursunuz.

HANIMTEYZE

“Son Posta,, nın Millî ve Edebî Tefrikası: 8

2 - 6 - 934



Mebrure Sami

ÇÖL GİBİ

Hapishanenin, bahçe ismini verdikleri etrafı duvar çekik, küçük, kara, kokulu avlusundaydık. Cuma idi. Erkeklerin, yani kocaların, babaların, kardeşlerin, ziyaret günü.

Bu duvarlar içinde yaşayanların sevince benzer bir şeyle beraber, biraz da ışık yüzü gördükleri haftanın ilki mübarek gününden biri idi.

Ziyaretçilerle küçük avluda konuşabilecek kadar zararsız sayılan mahkûm kadınların daha sabahtan tarandıkları, temizlendikleri hattâ gülüşükleri bir gündü.

Ben de ağhyor mu idim, sanki bilmem ki. Ne dudaklarım titriyordu, ne de içim hıçkıyordu. Sade o damlalar, ard arda süzülüp düşüyordu.

Hele Necdet, senin yazdıkla-

rından, anlattıklarından, duymaya başladığın şüphelerden kalkıp ta buralara kadar gelişinin sebeplerinden bahsetmeye başladıkdan sonra bu damlacıklar birbirlerini kovalarcasına döküldüler.

Anıyordum: Onca senedir, ne ıstırap pahasına herkesten saklayabildiğim kara yüzü acı “şeyi,, belki de araştıra araştıra öğrenecektin.

Bu düşünce, birden sanki gözlerimi kuruttu ve Necdete baktım. O, hep benim bildiğim eski ter temiz küçük çocuktu sanki.

— Anlatın... Nedir, ne oldu? Aklım almıyor. Siz nasıl sağ olursunuz? Bu nasıl şeydir? Eniştem de bilmiyordu, değil mi? Bilmesine imkân yoktu. Daha ölmeden evvel bile hep karısının, sizin yanınıza, oraya, o kabrin yanına gömülmek istediğini söy-

lerdi. Onca senedir, ne için? Söylesenize, ne için hiç...

Diyor, lakırdısının arkasını bulamıyor. Zayıflıktan çok çok ihtiyar bir kadın gibi sivrilmiş çenemin yanındaki bildiği yere bakıyor...

— Dokuz yaşında idim... hatırlıyorum... İşte oranız... ama nasıl olur bu? Diye mırıldanıyordum.

Ben de bunlara cevap bile veremiyor, fazla bir hassasiyetle içine dolan garip düşüncelerden seni kurtarmak için bir şey, seni inandıracak bir şekil arıyordum.

İşte o zaman şu uydurma hikâyemi buldum.

Necdet sana gelecek ve şöyle diyecekti: «Kadını gördüm, zaten pek biçare bir şey. Senin aklına gelen garip şeyleri anlattım. Bir kardeşim var. Öldürdüğünüz adamla nişanlanmak üzere bulunuyordu. Bazı sebepler yüzünden bu kızcağız cinayeti kendisi için yaptığını sanıyor. Bizi bu dertten kurtarmak isterseniz, hakikati söyleyiniz. Söz veriyorum, bunu yalnız kardeşimle ben bileceğim, dedim. Onun da insafı bir dakikasına geldi. Bu işi ablasının aldatılmış ve bu yüzden de hastalanarak ölmüş bir evlâdının hincını almak için yaptığını anlattı. Ya kızım, Necdet sana böyle

söyleyecekti. O dakikada bu fikri seni inandıracak kadar mantıklı ve esası buldum.

Necdete fazla konuşmama zaten imkân olmadığından, nüfuzlu bildikleriniz varsa, hususî bir şekilde izin alıp galmesini söyledim.

Bacaklarımın titremesini durdurmaya çalışarak ayrıldım. O gecemi Necdetin ikinci ziyaretini beklerken geçirdiğim üç günün azabını bırak ta hiç anlatmıyayım, daha ey!

Şimdi sana niçin bunları yazdığımı ve daha da, neye uzun uzun bir şeyleri yazacağımı anlatayım. Buradaki yaşayışımın maddi sızlarından birkaçını, yaptığım yardımlar, büyüklerden elde ettiği tesirlerle giderebilen Necdete dört beş defa daha gördüm.

Senelerdir ömrünü sürüklemeye çabalayan zavallı annenin yerine, şimdi babanla beraber Yeşilköyün küçük mezarlığında yatan kadının kim olduğunu, bütün bu kara eşsiz acıların, nasıl küçük bir zaaf dakikasından doğduğunu kısaca anlattım.

O, gözleri yerde beni dinlerken, sonra da bir şey diyemeden aldığı acıyı içine sindirmeye çalışırken aklıma bir şey geldi Nesrin.

Bir gün, bilinmez nasıl bir

vesile ile, zaten büsbütün silemediğimiz şüphelerini yeniden uyandıracak bir hâdise karşısında kalırsan, bugüne kadar hep bilmemen için ömrümü feda ettiğim “o şeyi,, sana annenden başka bir insanın söylemesine, anlatmasına dayanamiyeceğimi düşündüm.

Sen “o şeyi,, bütün karası, suçu, ondan sonra da gelen eşsiz ıstırapı, dayanılmaz ceza yükleri ile ancak benden dinleyebilirsin çocuğum.

Hattâ böyle bir gün gelip çatmasa da, yani bütün çocukluk ve genç kızlık hayatında, öldü sanarak ağladığın, hasretini duyduğun annenin sağ olduğu halde senden daima uzak kalmış olmasının sebeplerini öğrenmesen bile, istiyorum ki, sahiden ben gözlerimi yumunca, - hele sen de evlenmiş bulunursan - bu yazacaklarımı okuyasın.

Dün hakimlerin ağzından çıkan ve kendi kendime “kulların hükmü,, adını verdiğim o 2184 günlük hapis cezasını yüklenerek buraya, şu taş duvarların arasına döndüğüm zaman, kafamı pence- renin demir parmaklıklarına dayadım, iki kolumu da demirlerin çizdiği o küçük dörtköşelerden karşılıklı iki tanesine sokup, ellerimi kenetledim ve düşündüm.

(Arkası var)

Karl Mektupları

Karilerin
Sorgularına
Cevaplar

Edirnekapı - Eyüp yolu hakkında mektup yazan Fatma Beye:

Bu yol asfalt olarak inşa edilmektedir. Ve Topkapı - Yedikule kısmında inşaat başlamıştır. Gelecek sene de Topkapı - Eyüp kısmı yapılacaktır efendim.

★

Bir sigorta şirketinin eski tahsildarı Kemal Efendiye:

Şikâyetinizi muntaka ticaret müdürlüğüne bildiriniz efendim.

★

Arif Nurettin Beye:

Mektubunuz çok uzundur, daha kısa ve kâğıdın bir tarafına yazınız efendim,

★

Ankarada Tahsin Beye:

Bulduğunuz yerin askerlik büsbüne müracaat ederek istediğiniz malûmatı alabilirsiniz efendim.

★

Eskişehir Ziraat silosunda Demirci Ahmet efendiye:

Endişenizi Eskişehir Ziraat Bankasına bildiriniz efendim.

★

Adanada Nuri Beye:

Millî İthalât ve İhracat Anonim Şirketin merkezi Ankaradadır. Hali faaliyettedir. Bir mektupla müracaat ediniz.

★

Tekirdağında tüccar Hulûsi Beye:

— Verdığınız haberi tahkik ettiriyoruz efendim.

★

İzmir Karataştta N. Kemal Beye:

Musevi vatandaşlarımızın Türkçe konuşmaları nezaketleri icabıdır.

★

İzmirde Reşat ve Fethi Beylere:

Cevabınız çok uzundur. Aynı zamanda yazınızın mevzu bahis ettiğiniz gazeteğe gönderilmesi daha doğrudur.

★

Ortaköyde Fıstıklı köşkten mektup gönderen zata:

Resmî gazeteye abone olmak için Başvekâlet Neşriyat Müdürlüğüne, aradığınız kitapları bulmak için Babıâli kitapçısına müracaat etmek lâzımdır.

★

Ankaradan Sabri Efendiye

İş Bankasına müracaatla bize yazdığımız mektup muhteviyatını anlatınız. Mektubunuz çok uzun olduğundan biz neşredemeyiz efendim.

★

H işaretile mektup gönderen zata:

İhbarınız mühimdir. Ancak imzasız mektuplar hiçbir yerde nazarı dikkate alınmaz. İmzalı ve sarîh adresli bir mektubunuzla İstanbul Muntaka Ticaret Müdürlüğüne müracaat ediniz efendim.

★

Cebeli Berekette, Osmaniyede Hafız Ömer Efendiye

İstanbuldaki gramofon markalarına mektupla müracaat ederek arzunuzu bildiriniz efendim.

★

Gedikpaşa Ermeni kilisesi sokaklarında Nuri Efendiye:

Mesai saati kanunla tahdit edilmemiştir. İkinci sualiniz varit değildir. Temizlik amelesinden bir kısmı gece üçte başlar, gündü 12 de tatil eder, bir kısmı da sekizde başlar altıda tatil eder.

★

İzmirden Mehdi Efendiye

Bize yazdığınız mektubun aynı istida suretinde Büyük Millet meclisine gönderiniz efendim.

★

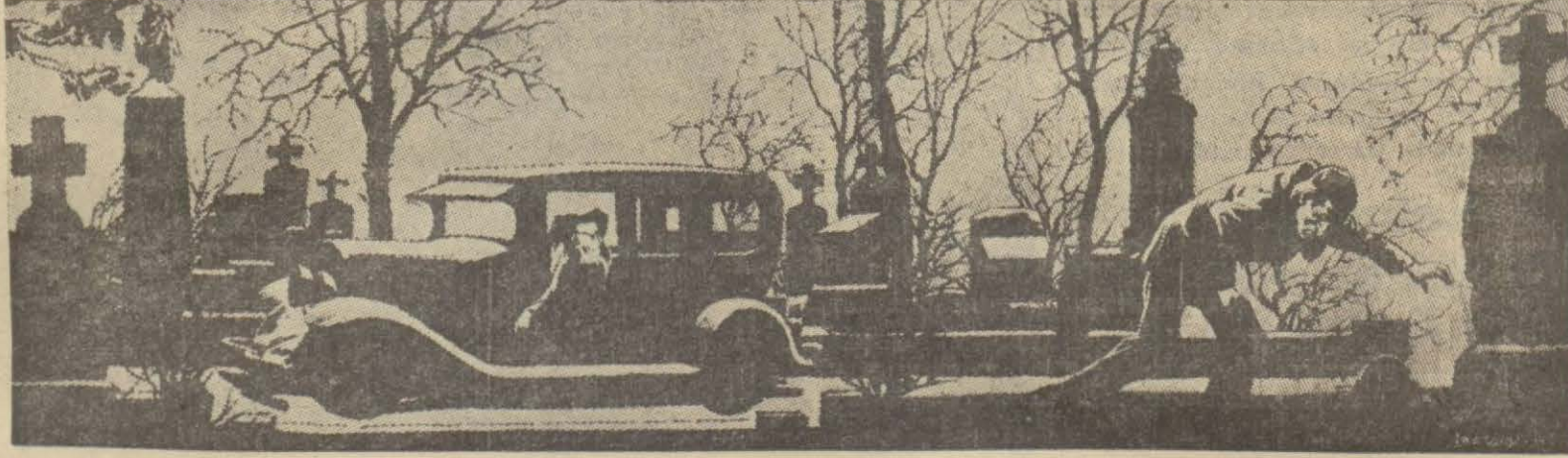
Tıp Fakültesinde Muicî Müştak Beye: Yazınız çok uzun olduğu ve kâğıdın her iki tarafına yazıldığı için dercine imkân görülemedi efendim.

Dünyada Olup Bitenler

Mezar Taşları Arasında
Muhteşem Bir Otomobil

Nasıl Ve Kimin Tarafından Öldürüldüğü Anlaşılamıyan Bir Kadının Cesedi

Gözsüz, Kulaksız Ve Dilsiz Bir Şahit



Amerikanın Nevada eyaletinde intişar eden gazeteler, mayıs ayının ilk haftasında, Deep Wood Cemetery kabristanında bekçilik eden John Wilson'un manşet halinde yazılmış bir cümlesile çıktılar. Bu cümlede:

— 30 senedenberi bekçilik ediyorum, böyle bir vak'a ile ilk defa olarak karşılaştım, deniliyordu.

Yine aynı gazetelerde birkaç gün sonra:

— Değil bu küçük kasabanın, koca (Newyork) ve Şikako şehirlerinin zabıtalari bile şimdiye kadar böyle garip bir mesele görmemişlerdir, cümleleri okundu. Hâdiseyi anlatalım:

"Mezarlık bekçisi bir sabah kulübesinden çıktığı zaman bakmış ki mezar taşlarının arasında muhteşem bir oto-

telefona yapışmış, zabıtaya haber vermiş. Düşündüğü şudur:

Vakua buraya ölü gelir amma, böyle geyinmiş olarak açıkta ve kendi kendine değil. Muhakkak yanında onu getirenler vardır. Lütfen işi tetkik ediniz.

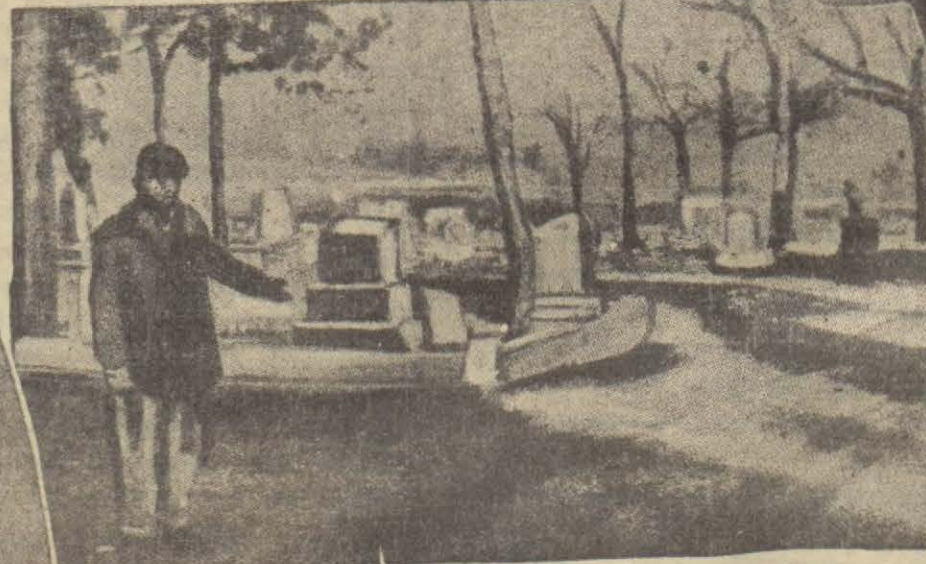
Zabıta hemen tahkikata başlar. İlk işi bittabi kadının hüviyetini tesbit etmektir. Bu, okadar güç olmaz. Çünkü otomobilin içinde kadının el çantası ve çantanın içinde de kartvizitleri vardır.

Kadın Amerikanın meşhur

luyor, ondan alınan malûmat şudur:

— Gece yarısına doğru sıklıdı, biraz hava almak ve yeni yazıları için mevzu düşünmek istediğini söyledi. Mutat üzere kendisinin kullanmakta olduğu otomobili hazırlatarak çıkıp gitti. Yalnız idi. Ara sıra böyle gezintiler yaptığını bildiğim için gecikmesi beni meraka düşürmedi. Ölüm haberini şimdi sizden öğreniyorum.

Gerek bu erkek ve gerek evin



mobil duruyor:

— Anlaşılan aile kabrini ziyarete gelen birisil diye düşünmüş. Fakat bir az yaklaşınca görmüş ki, otomobilin penceresinde bir kadın kollarını çıkararak, hareketsiz durmaktadır.

Bekçi merak ederek birkaç adım daha atmış ve o zaman anlamış ki hareketsiz duran kadın bir cesettir.

Derhal kulübesine koşmuş,

muharrirlerindendir, adı Misis Pearl Dancey'dir. Fakat oraya niçin gelmiştir ve neden öldürülmüştür? Anlaşılamaz. Malûm olan nokta beynine bir revolver kurşunu sıkalığıdır.

Kadın evlidir, kocasına soru-

Dünya Hâdiseleri

İngilizler Kıraliçenin Kupasını İstiyorlar!

İngilterenin Gosport tezgâhlarında çok zarif bir yelken gemisi yapıldı. Bu geminin uzunluğu (39), genişliği (6), derinliği (4,5) metredir. Buna mukabil yelken direğinin uzunluğu (51) metredir; yani bizim yangın kulesinin irtifaından fazladır.

İngilterenin en değerli mühendislerinden Mister Nickolson'un plânlarına tevfiik yapılan bu gemi Endiavour adını taşımaktadır. Bir haftaya kadar Okyanusu geçerek Amerikaya gidecek ve orada hazırlıkları yapılan yarışa girecektir. Maksat, Kıraliçe Viktorya tarafından 83 sene evvel konulup ta Amerikalıların eline geçen kupayı istirdat etmektir. Mesele nin esas şudur:

1851 senesinde Londrada açılan beynelmül sergi münasebetile bir yelkenli yarış yapılmıştı, birinciye kıraliçe Viktorya tarafından hediye edilen bir kupa verilecekti. Yarışa 26 yelkenli iştirak etti, bunları (25) i İngiliz, bir tanesi de Amerika adını taşıyan Amerikalı bir yelkenli idi ve yarış da bu Amerikalı yelkenli tarafından kazanılarak kupayı aldı. O vakittenberi muayyen fasillarla bu yarış tekrar edilir. daima Amerikalılar kazanır ve kupa da orada kalır.

★

1851 de yapılan yarış esnasında kıraliçe Viktorya bir **Kıraliçenin matemli günü** yata binmiş, açık denize çıkarak müş sabakaya iştirak eden yelkenlilerle seyre başlamış. Yarışın başladığını bildiren topun işildimesinden bir saat sonra ufuk el'an boşmuş Kıraliçe işaret neferine yaklaşarak sormuş:

- Yelkenliler göründü mü?
- Göründü efendim.
- Birinci kimdir?
- Amerikalı
- İkinci kim?

Fakat Amerika diğerlerini o kadar büyük bir sür'atle geçmiş ki, görünürlerde başka yelkenli yokmuş. Ve işaret neferi, teessüründen titreyen bir sesle:

- Haşmetpenah ikinci yoktur, cevabını vermiş.

Tarihte meşhurdur, Kıraliçe Viktorya o gün teessüründen hastalanmıştır. Bakalım İngilizler çok sevdiği Kıraliçelerinin kupasını bu sene istirdada muvafak olabilecekler mi?

ile örtüldüğü için hariçte yalnız objektifi kalmakta ve görünmemektedir. Ve resim de direksiyona hağh gizli bir tele basarak çekilmektedir. Anlaşıyor ki maksat sırf otomobilin içinde oturanların haberleri olmadan resimlerini çekmekten ibarettir.

Garaj müdürü cinayetten haberdar olduğu için derhal makineyi sökerek adliyeye götürür, orada içinde bulunan cam developpe edilir ve görülür ki yan yana iki resim vardır, birincisi kadındır, ikincisi de Wels isminde bir adamdır.

Adam hemen tutulur, fakat der ki:

— Arada sırada bu hanımla gezdiğim doğrudur, fakat bu resim o gece değil, başka bir zaman alınmıştır.

Cevrp zahiren makuldür. Fakat adliye filimin cinayetten yirmi dört saat evvel satın alındığını tesbit edince adamı hapse atar.

Serlevhamızda bahsettiğimiz gözsüz, kulaksız ve dilsiz şahit bu fotoğraf makinesidir, resimlerimizde de alâkadarları görüyorsunuz.



Fenerbahçe ile Viyana takımı arasındaki maçtan iki enstantane, ortada: Zeki arkadaşlarıyla ayrılık musafahası yapıyor

Muhteşem Bir Spor Günü

Fenerbahçenin Bayramı Ve Müsabakalar Çok Heyecanlı Oldu

Dün Fenerbahçe stadyomunda gördüğümüz spor bayramı şimdiye kadar memleketimizde hiç eşi olmayan bir gün yaşattı. Fenerbahçe kulübünün 26 ncı yıl dönümünü tesiden yapılan spor merasimi ve atletizm müsabakalarıyla beraber futbol maçı azametli bir heyecan havası içinde cereyan etti.

Fenerlilerin spor varlıklarını bütün kuvvetle, ihtişam içinde ortaya koyan dünkü merasimin Türk spor tarihindeki şerefli yerini bizden sonrakiler de göğüsleri kabarak okuyacaklardır.

Dünkü spor bayramının o kadar azametli ve o derece parlak olacağı daha sabahdan belli olmuştu. Kadıköyüne giden vapurların öğleden sonraki postalarında yer bulmak imkânı olamadı. Saat birde, Fener Stadi ağzına kadar dolmuş bulunuyordu. Karşılıklı tribünlerin 6,000 kişi aldığı ve tribünlerden maada bütün stadın çevre seyircilerle dolu olduğu düşünülürse, seyirci adedinin 10,000 den fazla çıkması anlaşılabilir olur.

Atletizm Müsabakaları

Saat ikiyi yirmi geçe atletizm müsabakalarına başlandı. Yunanistanın en seçme dört şampiyonu ile iki Viyanalı atletin ve bizimkilerin iştirak ettikleri bu müsabakalar hakikaten pek heyecanlı ve çok güzel oldu.

100 Metre Yarış

Atletizm müsabakalarına 100 metre düz koşu ile başlandı. Bu yarışta Yunanlıların meşhur Frangudis ile Avusturyalı atlet Masehiu ve bizden Raifle Mufahham girmişlerdi.

Tabanca ile beraber fişek gibi yerlerden çıkan atletler göz açıp kapayıncaya kadar muvasalat çizgisine yetiştiler.

Birinciliği Yunanlı Frangudis, ikinciliği Masehiu, üçüncülüğü Raif aldılar. Müddet: 11 4/10 idi.

800 Metre Koşu

Bu mesafede koşmak üzere beklenen Besim Galatasaraylı olduğu için iştirak etmediğinden 800 metrede hafiftik.

Bu koşu Georgakopulos ile Avusturyalı Apfelbeki arasında mühim ve çetin bir mücadeleye yol açtı. Neticede Yunanlı sonlara doğru kuvvetli rakibini geçerek birinciliği kazandı. Avusturyalı ikinci ve yine Yunanlı Dtarivos üçüncü oldular. Bu koşunun müddeti 2,4, 5/10 idi.

110 Metre Manialı

Yunanlı Mandikos'un girdiği bu koşu çok heyecanlı oldu. Yunanlı vakta birinci geldi. Fakat üç maniyayı da devirdiği için Diskalifiye edildi ve birinciliği

Kâzım Sedat, ikinciliği Cihat, üçüncülüğünde Halil İbrahim aldı. Zaman diskalifi edilmesine rağmen Mandikos'un yaptığı 15 saniye ilân edildi.

3000 Metre

Bu koşuya bizim atletler iştirak ettiler ve neticede Teoharidis birinci, Remzi ikinci, Hayri üçüncü oldular. Zaman 10,02 3/5 tür.

1500 Metre Mukavemet

Uzun mesafe yarışlarından olan bu katagoriye de yerli atletlerimiz iştirak ettiler bunda da birinciliği Yorgakopolo, ikinciliği Garpis, üçüncülüğü Manol kazandılar. Zaman 4,25 1/5 tir.

400 Metre Sürat

Bu yarışta Yunanlılar ve Avusturyalılar da girdiler. Birinci sınıf atlet olan misafirlerimiz arasında çok sıkı bir koşu oldu. Neticede Yunanistanın en iyi atletlerinden olan Mandikos birinci, Avusturyalı Apfelbek ikinci, ve Ragip üçüncü oldular.

Mandikos'un yaptığı zaman 51 4/5 tir.

200 Metre Sürat

Galatasaraylı atletlerin iştirak etmemesi yüzünden bu yarışta da Yunanlı, Avusturyalı atletler çok sıkı bir çekişme ile yaptılar. Ve neticede Yunanlı Frangudis birinci, Avusturyalı Maelmi ikinci ve Fenerli Raif üçüncü oldular. Zaman 22 9/10 tür.

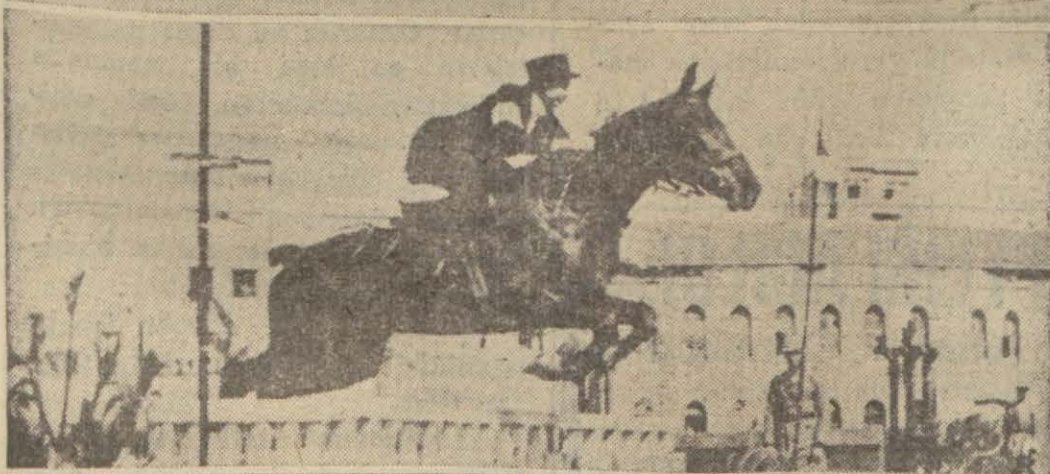
Gülle atma — Yunanlıların iştirak ettiği bu müsabakada Fenerden Ateş İbrahim 13,04 atarak kazandı. İkinci Yunanlı Poterakis, üçüncü Yunanlı Kangebdis oldular.

Yüksek atlama — Birinciliği Yunanlı Paterabis 1,85 atlayarak kazandı. İkinci Fenerbahçeli Sedat, üçüncü yine Fenerbahçeli Polyos oldular.

Disk atma — Kezenceizlu 36, 62 metre ile birinci Yorgiyadis ikinci, Osmsanidis üçüncü oldular.

Uzun atlama — Bu müsabaka-

(Devamı 9 uncu sayfada)



Dünkü atlı müsabakalardan üç sahfe

Dünkü Konkur İpik

Nihaî Müsabakadan İyi Neticeler Alındı

Sipahi Ocağı tarafından tertip edilen ilkbahar Konkur ipiklerinin nihaî müsabakaları dün yapıldı, bu suretle binicilik meraklıları zevkli bir gün daha geçirmiş oldular.

Taksim Stadyomu dün de geçen haftaki gibi hıncahnç kalabalıktı. Cevat, Akademi Kumandanı Fuat ve Süvari Müfettişi Mürsel Paşalar da dün müsabakalarda hazır bulundular.

Evvelâ Halkevi mükâfatının müsabakaları yapıldı. Bunlara 13 binici ve 18 hayvan iştirak etti. Neticede birincilik ve ikinciliği ayrı ayrı atlarla Melâhat Hanım, üçüncülüğü Hicri, dördüncülüğü de Orhan Beyler kazandılar. Melâhat dün çok alkışlandı ve on iki erkek arasında iki mükâfat kazanmak suretile liyakatli bir amazon olduğunu ispat etti. Kendisini tebrik ederiz.

İnönü mükâfatı tahsis edilen ikinci müsabakalar hizmet atlarına binmiş zabitlerimize mahsustu. On zabıt ve on hayvan iştirak etti. Kıymetli süvarilerimiz koşular başlamadan evvel sahada

hep bir arada merasim vaziyetinde durdular ve sonra koşulara başlandı. Neticede mülâzim Sadeddin Bey "Bahir", isimli atile birinci, birinci mülâzim Eyüp Bey "Cingöz", isimli atile ikinci, mülâzim Fahri Bey "Alp", isimli atile üçüncü ve yüzbaşı Kılıç Tevfik Bey de "Aşina", isimli atile dördüncü geldiler.

Bunu müteakip üçüncü olarak Cümhuriyet Halk Fırkası mükâfatı koşuları yapıldı. Bu son müsabakalar çok heyecanlı oldu ve süvarilerimiz büyük muvaffakiyetler göstererek coşkunca alkışlandılar. Neticede birinci mülâzim Eyüp Bey birinciliği, yüzbaşı Cevat Bey ikinciliği, yine Cevat Bey başka bir atla üçüncülüğü ve birinci mülâzim Saim Bey dördüncülüğü kazandılar.

Müsabakalar bittikten sonra Cevat Paşa derece alanlara mükâfatlarını teker teker verdiler.

Gerek Sipahi Ocağını gerekse genç süvarimizi bu milli sporun halk arasında yer edinmesi hususunda gayret gösterdikleri için candan tebrik ederiz.

Viyana: 4 -- Fener: 2

Dün Kadıköy Stadiında atletizm müsabakaları ve merasim bittikten sonra Viyana takımı ile Fenerbahçe arasındaki futbol maçına geçildi, Fenerbahçe takımı şu kadro ile sahaya pizildi:

Kaleci: Bedii - Müdafiler: Fazıl, Yaşar - Muavinler: Cevat, Rıza, Esat - Muhacimler: Niyazi, Alâeddin. Zeki, Muzaffer, Fikret.

Fenerbahçeliler kulüplerinin 26 ncı senei devriyesindeki bu merasim için eski emektar Fenerli Alâeddini de Ankaradan getirtip takımda, futbola veda eden Zekinin yanına koymuşlardı.

Kemal Halim Beyin hakemliği ile başhyan maçın ilk on dakikası karışık ve hâkimiyet hiçbir tarafa meyledemeden geçti.

Bu sırada Viyanalılar aleyhine bir Frikik cezası verildi. Kaladen yirmi beş metre uzağa dikilen topu Zeki şimşek gibi bir vuruşla, Viyana kalecisinin kıpırdanmasına meydan vermeden içeri

soktu. Viyanalılar bu golden sonra üst üste sıkı hücumlara başlayarak Fener kalesini tazyik altına aldılar ve bir aralık soldan bir hücum açtılar. Kale yakınlarında topu sağa geçirdiler. Sağ iç ve merkez muhacimin müşterek hücumu üç Viyana muhacimi birden Fener kalecisine çullandılar. Bu suretlede beraberlik gollerini attılar.

Birinci devre nihayete erdiği zaman iki takım 1-1 berabere idi İkinci devreye daha sıkı başhyan misafirler Fener nısıf sahasına girdiler.

Yirmi üçüncü dakikada Namığın ayağı ile bir gol daha atan Fenerliler galip vaziyete girdiler.

Hemen bu golün akabinde mukabil hücumu geçen Viyanalılar soldan inerek sol için yerden bir şütile beraberlik sayısını yaptılar. Viyana takımı bundan sonra iki gol daha atarak müsabakayı 2-4 galip vaziyette bitirdi.



Bu Başı Ne Yapalım?

Aşk ve Macera Romanı

2-6-934

- 3 -

Evvelki Günkü Ve Dün-

kül Kısmın Hülâsaları:
İstanbul - Berlin ekspresinin yemek salonunda.. Biri çok güzel bir genç, biri yaşlı ve miyop, öteki çok gık ve daha ötekisi de korkunç bakışlı ve bir kokain mübtelâsına benzeyen dört adam, aynı renkte iki sarı çantanın, hepsi de, ayrı ayrı kendilerine ait olduğunu iddia ediyorlar. Aralarında çok nazik cümlelerle münakaşalar oluyor.

Karşı masada İstanbuldan Berlin'e giden iki genç kız.. İkisinin de ismi Fatma.. Dört adam arasındaki çanta münakaşası genç Fatmaları çok alâkadar ediyor. Korkunç bakışlı adam bir aralık sesini yükseltiyor ve münakaşaya büyüyor. Bu sırada Fatmalardan biri müdahale ederek dört erkek arasındaki çanta ihtilâfını hallediyor. Genç ve güzel erkek Fatmaya teşekkür ederek vagon-dan ayrılıyor.

Fakat yataklı vagona girince fena halde hiddetleniyor ve elindeki çantayı fırlatıp Filenin üzerine atarak:

— Allah belâsını versin, diyor, şu çantadan bir türlü kurtulamadım. Mutlaka başıma bir felâket getirecek.

Vagona iri yarı bir adam daha var. Cevap veriyor:

— Değiştiremedin mi?

— Hayır.. İmkân bulamadım.

O sırada tren bir istasyondan ağır homurtularla hareket ediyordu.

İri adam başını arkaya dönmeyen konuşuyordu:

— Hayat öyle güzel bir şeydir ki..

Delikanlı dudakları arasından kuvvetli bir küfür savurdu ve sonra:

— Hiç ümit etme dostum, dedi, kendime bir şey yapmaktansa.. seni gebertmeyi tercih ederim.

Öteki, hep uzaklaşan istasyona bakıyordu:

— Bu asabiyetinin ve bu sinirinin sebebini lütfen bana anlatır mısınız?

— Artık ne yaptığımı bilmiyorum. Tek şu belâdan kurtulayım diye başka insanların çantasını aşırarak gibi küçüklükler yapıyorum.

Şişman adam Faost operasındaki Mefisto gibi kalın bir sesle güldü:

— Aşırarak.. Aziz dostum.. Bir centilmen aşırmaz.. Değiştiriyorsun.

— Gülünecek zaman değil jens hem başımı böyle bir belâyaya soktun, hem de..

— Ne o... Şimdi de evinden kaçırılmış veya işgal edilmiş bir genç kız gibi ittihamlar.. sebebi felâketim sensin.. Hayatımı mahvettin diye serzenişler, göz yaşları mı başladı.. Ben sana bu-

Yazan Suat Suzan

nun için cebretmedim... Elimize bir servet düştü.. Ve sana ey Teddy dedim zengin olmak... Zengin olmak bile olmasa para kazanmak ister misin? Ve sen ne yaptın?

— Tabii kemali memnuniyetle para kazanmasını kabul ettim.

— Ve netice... Netice ne oldu... Böyle Ahüvah.

— Fakat ben baştan için tehlikeli olabileceğini düşünmemiştim, fakat gazetede okuduktan sonra..

— Gazete ne yazıyor?... Delikanlı filenin içinde duran gazeteleri karıştırdı ve:

— İşte... İşte diye bağırıldı. Breslon cinayeti ser levhalı bir yazının altındaki bir pasajı okudu.

« Maktulenin cesedini Morgta teşhise gelenler içerisinde bir tren memuru vardır. Bu Breslon istasyonunda bu kadını gördüğünü söylemiştir.

Breslonlu olmadığı zannedilen bu kadın sahi günü gardan çıkarırken bu tren memuru tarafından görülmüştür... Tren memurunun iddiasına göre maktulenin elinde sarı deriden torba şeklinde bir çantanın bulunduğu... Mahalli vak'ada kadının yanında çanta ve daha başka bir şey bulunmamış oluşu bu cinayetlerin...

Genç adam sustu..

— Ne buyurur..

— Vallahi Teddy... Sen otuz yaşında.

— Hayır yirmi altı..

— Peki yirmi altı yaşında bir erkeksin kendi muhakemen ve kendi iraden vardır... Ne sen benden ne de ben senden akıl alır ve bununla hareket ederiz.

— Ay bu parlak fikrin senin fikrin olduğunu inkâr mı edeceksin.

— Hayır bu fikir benimdir ve ben bu fikirle iftihar ederim... Muvaffakiyet biliyor musun nedir?

— Nedir?..

— Âdeta bir servet.

— Ya ademimuvaffakiyet azizim.. O nedir biliyor musun?..

— Nedir dostum.

— İki kafa... Dostum Jens cenaplarıyla kölenizin kafası.

Öteki kahkahalarla güldü:

— Ah şu Şarkılar, dedi... Ne zengin muhayyeleniz vardır... Bu ne mübalâğa azizim... Bu ne mübalâğa... Ayrıca da hayatı çok sevdiğin aşikâr..

— Tabii.. Yirmi altı yaşındayım..

— Otuz dostum... Doktoranı hâlâ veremediğin için yaşını mütemadiyen saklamaya uğraşma.

— 2 —

Fafa hesabı verdi. Döviz farklarını o kavramıştı. Yola çıktıklarındanberi kasadar hep o idi. Fatoş el çantasından çıkaracağı küçük aynada yüzüne bakıp düzeltmişti.

Şimdi masadan kalkmışlardı. Kendi yerlerine gitmek üzere vagon-dan vagona geçiyorlardı.

(Arkası var)

İstanbul Sıhî Müesseseler Satınalma Komisyonu Reisliğinden:

Sıhî müesseselerin 934 mali senesi ihtiyaçlarından olup kapalı zarf usulile münakasaya konulan etler için teklif edilen fiyatlar ile Bakırköy Akliye Hastanesinin sadeyağuna teklif edilen "57,, kuruş ve Çocuk Hastanesine Tıp Talebe Yurdunun sadeyağuna teklif edilen "59,45,, kuruş ve Heybeliada Sanatoryomu ile Kuduz Tedavi müessesesinin sadeyağuna teklif edilen "60,, kuruş ve ekmeğin için teklif edilen fiyatların muvafık ve mutedil görülmemesinden ve Heybeliada Sanatoryomunun ekmeğin ve francelasına bir güne talip zühur etmemesinden bu bapta ihale tehir edilmiştir. 5/haziran/934 sahi günü saat 14 te pazarlıkla muamele yapılacağından isteklilerin belli vakit ve saatte müracaatları. "2882,,

İstanbul Sıhî Müesseseler Satınalma Komisyonu Reisliğinden:

Kapalı zarf usulile münakasaya konulan Sıhî müesseselerin 1934 mali senesi kuru erzak ve mekûlât ihtiyaçlarından kısmi âzamına teklif edilen fiyatlar muvafık ve mutedil görülmediğinden ihaleleri tehir edilmiştir. 7 Haziran 934 perşembe günü saat 14 te pazarlıkla muamele yapılacaktır. İsteklilerin belli gün ve saatte müracaatları. "2922,,

GÜZEL ORMAN ÇİFTLİĞİ AÇILDI

Kadıköy, Acıbadem; Küçük Çamlıca

Cuma ve Pazar günleri Alaürka ve Alafranga saz vardır.

Fiyatlar ehven ve servisler Mükemmeldir.

Salonlarımız hususi ziyafetler, nişan, düğün ve hitan merasimlerine müsaittir. Kadıköyden otobüs seferleri temin edilmiştir.

(17106)

FEVROZİN
FEVROZİN
FEVROZİN
FEVROZİN
FEVROZİN
FEVROZİN

Grip, ağrı ve sızınm düşmamdır.

LOKANTA
NOVOTNİ
Beyoğlunun en güzel yeri
TAZE BİRA
En iyi yemekler
HER AKŞAMMUZİK

Yeni Vergiler Tatbik Sahasında Maliye Şubeleri Gece Yarısına Kadar Çalıştılar

(Baştarafı 1 inci sayfa)

ma kadar verilen beyannamelerin doğruluğu araştırılacak, beyannamelerini vermemiş olanların vaziyetleri tesbit olunacaktır. Yolsuz hareket edenler hakkın da takibat yapılacak, vergi iki misli olarak derhal tahsil edilecektir.

Diğer taraftan, bugünden itibaren değirmen ve fabrikalardan çıkarılacak unların çuval hesabı vergisi tahsil edilecek ondan sonra çuvalların ağı mühürlenecektir.

Dünden itibaren, Milli müdafaa, istihlak ve tayyare vergileri de tatbik sahasına girmiş bulunmaktadır.

Dün, tütün ve müskirat bayilerinde satışlar yeni fiatlara göre yapılmıştır. Sigara ve tütün fiyatları, 25 kuruşa kadar 20 para, 25 kuruştan yukarıya için de bir kuruş artmıştır. Enfiye ve tönbeği fiyatlarına da bu nisbet dahilinde zam yapılmıştır.

Bugün bütün müskirat ve tütün bayileri, buldukları mntakanın İhisarlar Müdürlüğüne birer beyanname vermek mecburiyetindedirler. Bu beyanname perşembe günü akşamına kadar, ellerinde bulunan maddelerin miktarı ve cinsleri gösterilmiş olacaktır. Bu beyannameler mukabilinde, bayilere müdafaa vergisi pulları verilecek, bu pullar paketlere ve şişelere yapıştırılacaktır. Dün, birçok tütüncüler ve müskirat bayileri, yeni vergileri hesap ederek satış yapmışlardır. Ancak, bunlar ellerinde mevcut mal miktarını daha evvelden tesbit ettikleri için, bugün pul tev-

ziatı yapıldığı sırada müşterilerden aldıkları fazla paranın tutarı kadar pul kullanacaklardır.

Dün bu münasebetle, İhisarlar idaresinde bir içtima yapılmış, umum müdür Hüsnü Bey de hazır bulunmuştur. Bu toplantıda, bugün yapılacak tevziat işinde her hangi bir kargaşalığa meydan verilmemesi için bazı tedbirler alınmıştır.

Dünden itibaren tatbika başlanması icap eden dahili istihlak vergisi hakkında bugün alâkadarlara tebliğat yapılması beklenmektedir.

İstihlak vergisi alınması lâzım gelen maddeler ve vergi nisbetleri şunlardır:

Kahveden kilo başına 25, çaydan 50, kakaodan 50, kauçuktan 100, pencere camından 4, kâğıttan kiloda 3, çimentonuntonundan 100 kuruş, her nevi deri ve köselenin kilosundan 15 - 30, pamuk ipliği ve pamuklu mensucat ve mamulâtından 9 - 20 kuruş, yün ipliği ve yünlü mensucat ve mamulâtından 30-40 kuruş.

Dünden itibaren, Tayyare vergisinde tatbik sahasına girmiştir. Bu vergi için, Damga matbaasında hazırlanmakta olan pullar kullanılacak, bazı eşya üzerine yapıştırılacaktır.

Diğer taraftan, Maliye Vekâletinde vilâyete Damga kanununda yapılan tadilat ta bildirildiği için, bugünden itibaren, verilecek istidalara noter kâğıtlarına ve maaş bordrolarına yapıştırılacak pul miktarı da artmıştır. Bu gibi muameleler için ayrıca bir müdafaa pulu yapıştırılması icap etmektedir.

İstanbul Limanı Rekabetten Nasıl Kurtarılacak

(Baştarafı 1 inci sayfa)

limandan verile gelen kömür miktarı beş sene içerisinde, transit olarak geçen gemi miktarı aynı nisbet dahilinde azalmıştır. Bunun sebep ve âmillerine gince; en başta liman tarifesinin, bize rekabet edecek vaziyette bulunan limanların tarifelerinden daha yüksek olduğu ileri sürülüyor.

İstanbul limanında ton başına alınan ücret (155) kuruştur. Halbuki, Pire limanında ton başına (85) kuruş alınmaktadır. Arada (70) kuruşluk bir fark vardır. Bu fark, bilhassa transit geçen gemiler için ehemmiyetle telâkki edilecek bir nisbet olarak kabul olunuyor.

Mart ayında, yeni bir tarife hazırlanarak ton başına alınacak ücret (117) kuruşa indirilmiştir. Bu tarife, ilân edildiği halde üç aydanberi henüz tatbik sahasına konmamıştır.

Hulâsa tercihe meydan bırakılmayacak şekilde ucuz kömür temini imkânları araştırılırken bir taraftan da liman tarifeleri üzerinde esaslı değişiklikler yapılması lâzımgeldiği söylenmektedir.

Verilen malûmata göre İktisat Vekâleti bu mesele üzerinde ehemmiyetle meşgul bulunmaktadır.

limandan verile gelen kömür miktarı beş sene içerisinde, transit olarak geçen gemi miktarı aynı nisbet dahilinde azalmıştır.

Bunun sebep ve âmillerine gince; en başta liman tarifesinin, bize rekabet edecek vaziyette bulunan limanların tarifelerinden daha yüksek olduğu ileri sürülüyor.

İstanbul limanında ton başına alınan ücret (155) kuruştur. Halbuki, Pire limanında ton başına (85) kuruş alınmaktadır. Arada (70) kuruşluk bir fark vardır. Bu fark, bilhassa transit geçen gemiler için ehemmiyetle telâkki edilecek bir nisbet olarak kabul olunuyor.

Mart ayında, yeni bir tarife hazırlanarak ton başına alınacak ücret (117) kuruşa indirilmiştir. Bu tarife, ilân edildiği halde üç aydanberi henüz tatbik sahasına konmamıştır.

Hulâsa tercihe meydan bırakılmayacak şekilde ucuz kömür temini imkânları araştırılırken bir taraftan da liman tarifeleri üzerinde esaslı değişiklikler yapılması lâzımgeldiği söylenmektedir.

Verilen malûmata göre İktisat Vekâleti bu mesele üzerinde ehemmiyetle meşgul bulunmaktadır.

TAKVİM					
Gün	CUMARTESİ		Hızır		
30	2 Haziran 934		28		
Arabi		Rumi			
18	Safer	1353	20	Mayıs	1350
Vakit	Erzan	Vasat	Vakit	Erzan	Vasat
Günüş	08 57	4 31	Akşam	12 -	19 34
Öğle	4 37	12 11	Yatsı	1 59	21 23
İkindi	8 37	16 11	İmsak	6 41	2 15

Dr. KEMAL NURİ
Cilt ve Zührevi hastalıklar mütehassısı
Beyoğlu: Rumeli han 16
Tel: 40153



İTTİHAT ve TERAKKİ

— Her hakkı mahfuzdur —

Nası! Doğdu?..

Nasıl Yaşadı?..

Dördüncü Kısım No. 109

2-6-934 Nasıl Öldü?..

Ziya Şakir

Hürriyet Ve İtilâf Fırkası, Gün Geçtikçe Mühim Bir Mevki Alıyordu..

Kâmil Paşanın imzasını taşıyan bu satırlarda, yakında askeri bir ihtilâlin vukubulacağı her türlü tevilden azade bir lisanla yazılıyor; adeta İttihatçılara meydan okunuyordu. Bu, öyle bir tehlike idi ki yalnız İttihatçıları değil, Sadrazam Sait Paşayı bile titretmişti. Sait Paşa İttihatçılardan nefret etmekle beraber, hırsını ve ikbal hislerini tatmin etmek için onlarla teşrikimesai ediyor.. Tasarladığı intikamı alıp ta bir tarafa çekilinceye kadar iktidar mevkiini elinden kaçırmamak istiyordu. Fakat Kâmil Paşanın bu lâyhası, onun pişirdiği aşa soğuk su katmış.. gerek Padişah ve gerek efkârı umumiye nazarında müphem kılması arzu edilen hakikatleri, bir anda bütün uryanlığı ile meydana çıkarmıştı. Şu halde, yarın İttihatçılardan hesap istiyecek bir kuvvet ortaya çıktığı zaman onun da sakalından yapışacaklar:

— Gel bakalım Sait Paşa.. Bu kadar zekâ ve irfanınla.. Bu kadar tecrübe ve izanla sen bu adamlara neye uydun?..

Diye kendisinden de hesap soracaklar.. Belki de daha ileri giderek - cemiyet rüesası meyanında- kendi kafasını da koparacaklardı... Abdülhamidin yegâne evham ve vesvese ortağı olan Sait Paşa, değil böyle en muazzam ve korkunç tehlikelere, hatta en küçük muhatara hissedilen şüpheli işlere bile gelemezdi. Onun için yeni bir manevra kullanmaya ve kendisini sigortalı bulundurmaya karar verdi.

★

Gerek Sait Paşa ve gerek İttihatçılar, bu suretle telâş etmekte haklı idiler. Çünkü Hürriyet ve İtilâf fırkası ümit edilmeyen bir sür'atle intişar ediyor; yalnız İstanbul'da ve Anadolu'da değil, Cemiyetin yegâne istinatgâhi olan Rumelide bile korkunç bir şekil almak istidadını gösteriyordu. Evvelce muhalif meb'uslardan teşekkül eden (Ahali) ve (Mutedil Hürriyetperve) fırkaları ile kısmen Arnavut, Rum, Bulgar, Arap meb'usları derhal Hürriyet ve İtilâf fırkasına iltihak etmişlerdi. İlk hamlede bu yeni fırkanın Meclisteki azası, (70) i bulmuştu. Birdenbire husule gelen bu tahavvül karşısında, artık Cemiyetin



Sağdaki Derne kumandanı gaveri güzbaşı Reşit Bey, soldaki Tobruk kumandanı gaveri İslâm Bey

zevale doğru yürüdüğüne hükmeden zayıf imanlı İttihatçı meb'usların birer ikişer istifa ederek İtilâfçıların tarafına geçmesi dolayısıyla bu adet hergün artıyordu. Gazetelerde şu ilânın görülmesi, moda oluvermişti.

İstifâ

Her nasılsa intisap ettiğim İttihat ve Terakki Cemiyeti ile bugüne kadar teşrikimesai eylemiş isem de bu defa hasıl olan kanaativedaniyeme binaen Cemiyetimize küreden istifa ve cümlece malûm olmak üzere keyfiyeti ilâna lüzum görüyorum.

İmza

Meb'us, memur, tüccar, esnaf,

hamal, camal adres ve imzalarını taşıyan bu sütun sütun istifanemeler, halkın heyecanını arttırıyor; yeni fırkanın sureti kat'iyede hükümran olacağına artık hiç kimsede şüphe bırakmıyordu.. Ne kadar ibrete şayandır ki bir çok yerlerde bütün bir klüp halkı birden istifa ediyorlar; klüp kapısının üstündeki kırmızı - beyaz İttihatçı levhasını çıkarıp atarak yeşil - beyazdan mürekkep olan Hürriyet ve İtilâf fırkasına mahsus levhayı asıveriyorlardı. 33 sene mütemadiyen:

— Padişahım çok yaşa..

Diye bağırıyorlar, meşrutiyetin ilânından sonra:

— Yaşasın, İttihat ve Terakki Cemiyeti.

Diye bağırıyorlardı. Aynı adamlar şimdi de:

— Yaşasın Hürriyet ve İtilâf Fırkası.

Diye haykıyorlardı. (10 temmuzda ve (31 mart) ta olduğu gibi yine iğrenç bir ihtiras ve intikam fırtınası hükümferma olmuştur; vatan ve iman duygularından mahrum birçok kimseler, yine menfaat müzayadesine hazırlanmıştı. Meşrutiyetin bidayetinde, cemiyetin efradını bir anda çoğaltmak için gafil İttihat rüesasının - bilhassa doktor Nâzım Beyin - yaptıkları gibi Hürriyet ve İtilâfçılar da kulüp kapılarını açmışlar; birçok vatansever ve seciyesiz adamları kulüplerine doldurarak adetlerini arttırmak hatasına kapılmışlardı.

(Arkası var)

İktisat Ve Nafia Vekâletleri Büyük İşler Başaracak

(Başarafa 1 inci sayfa)

betlere dair işler, 11 - Millî iktisadi koruma işleri, 12 - Ecnebi devletlerin iktisadi tedbir ve mevzuatına dair işler, 13 - Neşriyat ve propoganda ve turizm işleri 14 - İhracatı teşkilâtlandırma işleri.

B) Deniz ticareti: 1 - Liman hizmetleri ve teçhizatı işleri, 2 - Liman şirketleri işleri, 3 - Millî ve beynelmilel deniz ve su mevzuatı ve ecnebi vapur işleri, 4 - Devlete ait vapur teşekkülleri, işleri, 5 - Hususî teşekküllere ait vapur işleri, 6 - Havuz ve fabrikalar işleri, 7 - Kılavuzluk ve yatlar işleri, 8 - Hava ticaretine ait işler, 9 - Tahlisiye ve gemi kurtarmaya ve fenerlere ait işler, 10 - Deniz ve havaya müteallik fenni tetkikat işleri, 11 - Deniz mahsulleri ve avlığı işleri.

C) Sanayi ve maadin: 1 - Sanayi teşvik işleri, 2 - Sınai mülkiyet işleri, 3 - El san'atları ve küçük san'atlara müteallik işler, 4 - Sümerbank ve Devlet sermayesile tesis olunacak fabrikalar liman, gümrük, belediyeler (münakalât) iskeleler ve rhtmlar ve sigorta tarifeleri ve imtiyazlı şirketlerin mukavelelerine merbut tarifeler gibi memleket iktisadiyatına müessir olan işlerin alâkadar vekâletlerce ihzar edildikten sonra İcra Vekilleri Heyeti

kararına arz edilmek üzere son tetkik ve mütalealarına ait işler.

Nafia Vekâleti de dünden itibaren yepyeni bir veche almış işleri, 5 - İş ve işçilere müteallik işler, 6 - Elektrifikasyon işleri, 7 - Sanayi tetkikat işleri, 8 - Ölçülere müteallik işler, 9 - Madenler taharri ruhsatnameleri ve imtiyaz işleri, 10 - Madenler taharri ve işletme işleri, 11 - Maden kömürleri ve müstekkatına ait işler, 12 - Maden tetkikatı işleri.

D) Kara ve deniz nakliyatı ile bulunuyor. Yeni teşkilât kanununun ilk maddesinde Nafia Vekâletinin vazifeleri şöyle tesbit ediliyor:

"Nafia Vekâleti, devlet teşkilâtı içinde memleketin imarına ve ticari, iktisadi inkişafına ve içtimai kaynaşmasına hizmet eden demiryollarını, limanlarını şose ve köprülerini yapmak ve su işlerini tanzim etmek ve karada, havada münakale ve muhabereye ait Nafia eserleri kurmak, işletmek ve idare etmek ve muasir terakkileri takip, devlet daire ve müesseselerine ait her türlü bina ve inşaatın ve Türk mimarisinin tarzını tayin ile birlik temin ve fen vasıta ve unsurlarını yetiştirmek umumî ve hususî kanunların tahmil eylediği diğer işleri yapmakla mükellef bir teşekküldür."

Galatasarayda Çok Eğlenceli Bir Toplantı Yapıldı

Genç Ve İhtiyar Yüzlerce Galatasaraylı Talebelik Hâtıralarını Andılar



Yukarıda: Eski mezunlar oyun oynuyor, ortada; mezunlar mektebin meşhur trampetçisinin etrafında, aşağıda ihtiyar ve genç mezunlar talebelik günlerinde olduğu gibi dizi kolunda yemeğe gidiyorlar

Galatasaray lisesinin eski mezunları dün lise binasında güzel bir toplantı yapmışlardır. Bu toplantıya, genç, ihtiyar yüzlerce mezun iştirak etmiş, sabah saat 10 dan itibaren mektebin bahçesinde toplanılmıştır.

Bunlar arasında eski Paris sefiri Münir paşa, Ferik Cevat Paşa da bulunuyorlardı.

Öğleye kadar bahçede kalmış, bu müddet zarfında eski mezunlar küçükklük hâtıralarını çok neş'eli bir surette anmışlardır.

Gençler, mektebin şimdiki müdürü Behçet Beyi ve diğer hocalarını altı okka yapmışlar, orta yaşta kişiler esir almaca oynamışlar, ihtiyarlar da parmaklık-

lardan atlamak suretile eğlenmişlerdir. Öğle vakti, iki nöbet tanbur çalınmış ve bütün mezunlar yemekhanede toplanmışlardır. Burada, Galatasaray pilâvı ile irmik helvası ikram edilmiş, sofrada senelerce evvel okunan dersler etrafında görüşülmüştür. Bu arada arkadaşlar birbirlerini imtihan etmişlerdir. Bundan sonra, mezunlar bir katile halinde Taksim Abidesine giderek bir çelenk koymuşlardır. Bundan başka mektebin eski mezunlarından Dahiliye Vekili Şükrü Kaya, Maarif Vekili Hikmet, İnhisarlar Vekili Rana Beylere telgraf çekilerek selâm ve muhabbetlerini bildirmişlerdir.

Muhteşem Bir Spor Günü

(Başarafa 7 inci sayfa)

da Yunanlı Paterakis ve Fenerli Tefrik, ikisi de 6,75 metre ile birinci oldular.

Atletizm müsabakaları neticelendikten sonra Fenerbahçe kulübünün 26 ncı senei devriyesi münasebetle merasim yapıldı.

Bu merasimde, bütün Fenerbahçe faal sporcuları, önde Türk bayrağını taşıyan Ateş İbrahim Bey olduğu halde bir resmigeçit yaptılar.

Tertemiz ve abenklî kıyafetleri ile Fenerbahçe sporcuları ve bilhassa beyaz formalarıyla yüzü-cüleri çok fazla alkışlandılar.

Resmigeçide iştirak eden sporcular sahanın ortasında kendi kulüplerinin remzi olan (F) harfini çizdiler.

Bundan sonra sporcu andı

çıldı ve Gazi Hz. nin stada rezedilen büstünün resmi küşadı yapıldı. Fenerbahçe ikinci reisi Hayri Celâl Bey, Ateş-Güneş kulübü reisi Cevat Abbas Bey, ve Fenerbahçe İdare Heyetinden Sait Salâhattin Beyler birer hitabe irat ettiler.

Bunu müteakip senelerce beraber aynı saflarda oyun oynayarak kulübüne şerefler kazandıran Zeki arkadaşlarının arasında futboldan artık çekileceğini ve yerini Fikrete terkettiğini söyledi.

Türkiyede ilk defa futbol oynamış olan Fuat Bey Fenerbahçeye kaydının hatırasını Zekiye verdi. Ondan sonra Millî takım namına bir buket verdi.

En nihayet Fenerbahçe yüzücüleri baş kaptanlarına bir şeref heykeli verdiler ve bu suretle merasim bitti.

Son Posta

İLÂN FIATLARI

- 1 - Gazetenin esas yazısına bir sütunun iki satırı bir (santim) sayılır.
- 2 - Sayfasına göre bir santimin ilân fiatı şunlardır:

sayfa	sayfa	sayfa	sayfa	Diger	Son
1	2	3	4-5	yerler	sayfa
400	250	200	100	60	30
Kış.	Krş.	Krş.	Krş.	Krş.	Krş.

- 3 - Bir santimde vasatî (8) kelime vardır.
- 4 - İnce ve kalın gazılar tutacakları yere göre santimle ölçülür.



Kiralık Kalp

No. 36

2-6-934

Nakili: A. R.

Dans Numaraları..

"Nailin Ortağı, Evinde Sık Sık Çay Ziyafetleri Vermekle Meşguldü.."

Boş, dolu hemen her söze, işkembeci dükkâlarındaki pismiş kelle gibi sırtmayı da öğrenmişler. Tangoların, fokstroların, şimilerin hele bilhassa blak-butomla çarlistonun bütün figürlerini benimsemişler: Fakat bütün bunların züppece bir taklit olduğunu hatırlarından bile geçirmemişler... Eğer sizin (galanteri) dediginiz kibarlık bu ise, fikren çok ayrıyoruz, Nail Bey.

— Fakat mon ami...

— Bir dakika daha müsaade buyurunuz, Nail Bey.. Sözümlü bitiriyorum. Ben vaktile kapalı örtülü bir aile içinde yetiştim. Fakat sonra biraz taliin ve daha çok da kendi kabahatimin neticesi olarak, nihayet şu metres hayatına katlanmak mecburiyetini hissettim. Şimdi, bu hayatın icabatına boyun eymek lâzım olduğunu takdir etmiyor değilim. Fakat züppelikleri biraz güç hazmedebiliyorum. Belki günün birinde bende bir terakki eseri göstereceğim. O, meclislerde cırcır böceği gibi öten alamot hanımların en ön sırasına geçeceğim. O zamana kadar beni mazur görünüz ve mümkün olduğu kadar az tenkit ediniz.

Nail Bey herhalde bana uzunca bir cevap vermeye hazırlandı. Fakat buna vakit bulamadı. Çünkü hizmetçi Mari içeri girdi:

— Rasim Efendi geldi. Sizi pek acele görmek istiyor.

Dedi... Rasim Efendi, Nailin gümrük işlerine bakan bir adamı idi. Bu kadar acele görmek istemesinde bir sebep vardı.

Netekim, Rasim Efendiyi görmek için salona giden Nail, beş on dakika sonra telâşa avdet etti:

— Mil pardon, mimi. [Son zamanlarda Nail Bey bana böyle hitap ediyordu.] San mil fuva, pardon.. Mühim bir para meselesi için derhal çıkmıya mecburum.

rum. Yarın öğle yemeğine beni bekle.

Dedi ve derhal giyindi, gitti.

Yüreğim biraz hafiflemişti. Onu ıslah edememiş olsam bile; hiç olmazsa onun züppeliklerini, şımarıklıklarını, hotbinliklerini yutmadığımı ona ihsas etmiş olmak ta benim için bir teselli idi. O gittikten sonra hemen yazı masasının başına geçtim. Her cümleme karşı kendini müdafaa için çırpınan ve fakat hiç birine bir cevap vermeye muvaffak olamayan zavallı Naile içimden hem güldüm, Hem de şu satırları yazdım.

Artık, müsterihim. Şimdi, tatlı ve deliksiz bir uyku uyuyabilirim.

4 Kânunusani

Allahım!.. Ne bora.. Ne fırtına...

Hayır.. bora, fırtına değil.. Bir tayfon bir felâket... Ve ben; bütün felâketin ortasında çalkanan yelkensis, dümensiz bir gemi gibiyim... Şu anda nasıl yaşıyorum?. Bu, en büyük felâketin tazyik ve ıstırabına nasıl dayanabiliyorum?. Buna hayrette kalıyorum.

Naile o ders verdiğim gece hakikaten müsterih uyumuştum. Sabahleyin kalktığı zaman bir tüy gibi hafif, bir kanarya gibi neşeli idim.

Dün Nailin kalbini kırdığım için bugün bizzat kendim mutfağa girdim. Ona, en sevdiği yemekleri kendi elimle pişirdim... Saat on ikiye çerek kala, bütün işlerimi bitirmiş.. onun en sevdiği robumu giymiştim.

Saat, tam on ikiyi çalarken o kapıdan içeri girdi. Tıpkı benim gibi hafif ve neşeli idi. Her zamanki gibi alnıma alafranga bir buse kondururken:

— Şer, mimi.. Dün akşam seni birdenbire terkettim. Bu, (galanteri) ye karşı biraz (en direk) bir hareket. Fakat ne yaparsın?. para işi.. bir yerde bir bataklık vardı. Gittim, hemen onu hallettim. Dün akşamki kabahatimi affettirmek için bugün seninle (Olyon) a kadar gidelim... Dün (Vitrin) de gördüğüm bir mavi kumaş, benim pek hoşuma gitti. Eğer onu beğenirsen ne âla.. beğenmezsen başkasına bakarsın. Olmaz mı, mimim?.

Dedi ve sonra, başını biraz önüne eğerek:

— Sonra ben seni.. bilmiyerek o kadar kırdığımı da zannetmiyordum. Artık bana olan...

(Arkası var)

Nakil Vasıtalarının Muayenesine Başlandı

Bugünden itibaren karada ve denizde işleyen bütün nakil vasıtalarının sanelik fennî muayenelerine başlanmıştır. Nakil vasıtaları ile birlikte çalışan usta ve işçilerin vaziyetleri de tetkik olunacaktır. Sıhhi raporun ve mensup olduğu cemiyetten cüzdani olmanın kimselerin faaliyetleri yasak edilecektir.

İşler Eyi Gidince..



— Ne o, şimdi de iki şapka ile mi dileniyorsun?..

— Ne yaparsın, işler iyi gidiyor, büyümek lâzımgeldi..

Dünya İktisat Haberleri

Kapın Yün Ve Tiftik İhracatı

Pretoria'dan bildiriliyor: Cenubi Afrika itti-

hadının yün ve tiftik ihracatı hakkında resmi istatistikler neşrolunmuştur. Bu ih-

hsal erkama nazaran (1933) senesi temmuz ayında başlayan mevsimin nisan (934) sonuna kadar devam eden ilk on ayı zarfında bu memlekettten (205) milyonu kirlî ve (5.600.000) yıkanmış olarak cemaî (210) milyon (600) bin libre yapağı ve (10.750.000) libre tiftik ihraç olunmuştur. Nisan sonunda Cenubi Afrika'da mevcut miktarı (73) bin balya olarak tahmin edilmiştir.

Avustralya ile Yeni Zelanelince;

Melbourne'den bildiriliyor: Temmuz (933) tarihinden nisan (934) sonuna kadar devam eden on aylık devre zarfında Avustralya ve Yeni Zelandanın yün ihracatı (3.343.000) balyaya balığ olmuştur. Bu miktar geçen senenin aynı ayları zarfında yapılan ihracattan (120.000) balya noksanıdır.

Yugoslavyanın harici müvazenesi son üç sene zarfında mütamadiyen memleket lehine olarak değişmektedir. Dünya buhranı dolayısıyla her tarafa görülen daralma keyfiyeti Yugoslav harici ticaretinde de kendini göstermiştir. Maamafih bu azalış ithalâtta ihracata nisbetle çok daha fazla olmuş bu yüzden 1930 senesinde 180 milyon dinar açıkla kapanan Yugoslav ticaret bilançosu 1932 senesinde bilâkis 192 milyon dinarlık bir ihracat fazlalığı kaydetmiş ve bu artış geçen sene de devam ederek 1933 senesi sonunda tam 495 milyon dinara balığ olmuştur.

Bu memleketin son dört senelik ithalât ve ihracat rakamları şöy tesbit olunmuştur. [Bin dinar hesabı]

	İthalât	İhracat
1930	6.960.113	6.970.054
1931	6.800.281	4.800.965
1932	2.859.669	3.355.579
1933	2.882.516	3.377.844

Bu cetvelde dikkate değer cihet 1933 senesinde ticaret müvazenesinin lehte azami farkı vermesile beraber gerek ithalât ve gerekse ihracatın bir sene evveline nisbetle his olunur derecede artmış bulunmasıdır.

Viyanadan bildiriliyor: Almanyanın Rur kömür ha vzasından 30 bin ton kok kömürü almak ve mukabilinde 50 bin ton maden vermek üzere bir takas anlaşması vücade getirilmiştir. Bu anlaşma hemen tatbik sahasına konulacaktır.

Yeni bir Alman - Avusturya takas anlaşması

HİKAYE

Bu Sütunda Hergün

Nakleden: Hatice Hatip

İki Kiskanç Bir Trende

Dünkü Kısımın Hülâsası:

Kocası ile aralarında geçen bir kiskançlık kavgasından sonra Saadet, annesine gitmek üzere evden çıkıyor.

Aynı saatlerde Kumkapı civarındaki evinde makinist Recep efendi de yine kiskançlık yüzünden karısıyla uzunca süren bir kavgadan sonra tren saatinin kıklaşmakta olduğunu göreyerek hızla evden çıkmıştır.

Recep efendi bu kızgınlıkla makineyi acemice işletmekte bu suretle yolcuların şikâyetine, meydan vermektedir.

Bu sırada katar müfettişi koridordan geçiyordu. Şapkasının viz yerine elini değiştirerek:

— Affedersiniz Beyefendi.. dedi - lokomotif idare eden makinist Recep Efendi idarenin birinci sınıf ustalarındandır.

İdarenin birinci sınıf ustalarından Recep Efendinin muavini Eşref te ekstra açık gözlerdendi. Karanlıkları yararak uçan lokomotifin kazanına gelberi vururken kızıl ateşin ışığında ustasının çatık kaşlarını ve bu çatık kaşlar altındaki gözlerinin sabit bakışını görünce çapkın çapkın gülümsedi:

— Ne o usta? Evde yine bir maraza mı çıktı.

Bu sırada 237 numaralı lokomotif Pendiğe yaklaşıyordu. Recep Efendi cevap vermedi. Makastan yol kesmeden geçti ve istasyona iki vagon boyu geçince hareket manivelâsını hızla çekerek treni durdurdu. Tevakkuf okadar treni olmuştuk ki muavin Eşref az kalsın elindeki gelberi ile beraber lokomotifin külhanında soluğu alacaktı. Yanan ellerini üfleyerek mırıldandı:

— Aaaah! Karı ne ettinse bize ettin yine... Bakalım bu gece yolcular bu herifin elinden neler çekecek.

Kocasının evinden kaçan Saadet Eskişehirde oturan anasının yanına gidiyordu.

Yolda acıkan Saadet yemek salonuna geçmek için ortalığın tenhalaşmasını beklemişti. Yemek vagonundaki masaların en ucundaki iki kişilik masaların bir tanesine yerleşmişti. Henüz çorbasını içiyordu. Cüretkâr bir insana pek benzeyen tek gözlüklü.. bütün masalar boş olduğu halde geldi kendi masasında yer aldı. Bu masaya gelmenin manası aşıkardı.

Oradan, buradan lâf açmaya başlamışsa da evvelâ Saadet bir müddet tek cümleli cevaplar vererek muhavereye girişmek istemişti. Fakat nihayet delikanlının üst üste açtığı ve genç kadının ilk kadehi bin nazla fakat kadehler arttıkça daha kolaylıkla kabul ettiği şarap muhavereyi kızıştırmıştı. Hatta bir aralık delikanlı göz süzmeye başlayınca Saadet onu kakkahalarla teşvike kadar işi ilerletmişti. Bundan cüret alan erkek güzel kadının güzel elini okşayıp öpmek istemişti. Birden trende ani bir sarsıntı oldu. Masanın üstündeki iki şişe şarap ve garsonun getirdiği kompostolar olduğu gibi

herifin üstüne, başına yüzüne gözüne dökülüyordu.

Tek gözlüğü düşmüş, üstü ıslanmış rezil kepaze bir hale gelmişti.

— Oh Şer Hanımefendi.. Mil pardon diye söylenerек dört nala kompartımanına koştu. Mesele basitti: Tren Bozöyük istasyonuna girmiş ve girerken de makinist Recep karısını hatırlamıştı.

İki saat sonra yataklı vagonlarda el ayak kesilmişti. Biraralık siyah elbiseli bir hayalet vagonun bir ucundan girmiş, bir kompartımanın aralık duran kapısından dalıvermişti.

Kiskanç kadın kocasının yaptığı neviden bir hareketle intikam almak için çok düşünür. Maamafih kiskanç kadın da bir kadındır ve unutmamalıdır ki her kadın da nihayet bir insandır.

İşte Saadet te bütün ihtiyat merhalelerini yavaş yavaş fakat nihayet geçirmiş bulunuyordu. Hazmedilen yemek, gece, tren tekerleklerinin ahengi ve fıslıyan bir erkek sesi.. Son ihtiyat bağlarını koparmış, son düşünce frenlerini kaldırmıştı. Düşen tek gözlüğünün yerine başka bir tek gözlük takmış olan delikanlı genç kadının önünde dizüstü duruyordu.

Birden bir sarsıntı oldu. Züppe ellerini başına götürecek boğuk bir ses çıkardı. Sonra sırtüstü yere yuvarlandı. Yine o anda raflarda ne kadar bavul, paket, tuvalet çantası varsa pat küt, pat, küt hepsi kafasına düşüvermişti.

Saadet neş'eli bir kakkaha savurdu. Tesadüfün önüne çıkarıldığı bu züppe âşık öyle gülünç bir hale gelmişti ki yumuşayan içi tekrar eski haline giriyordu.

Kiskanç makinistin hızla çektiği, manivelâ yüzünden âşıkının kafasına düşen bavullarla, valizler genç kadının düşmek üzere bulunduğu vaziyeti kafasına dank ettirmişti.

Bu sırada dirseğini lokomotifin bir tarafına çarpan muavin Eşref yine hiddetle homurdanmıştı:

— Ah - kahpe karı - ne oldusa bana oldu.

VAPURCULUK
TÜRK ANONİM ŞİRKETİ
İstanbul Acentalığı
Liman Han, Telefon: 22925

Karabiga Yolu
Haftanın CUMARTESİ, ÇARŞAMBA
günleri bir vapur Tophane rıhtımından kalkar.

BONO
Bonolarla ve emlakmazbuta yurtluk, ocaklık vesikası alır, satar satmak istemeyenlere emlak ve arazi alır. Balıkpazar Maksudiye han No. 35 Uğurlu zade M. Derviş

Dr. HORHORUNI
Eminönü Valide Kiraathanesi yanında (16513)

Son Posta

Yevmi, siyasi, Havadis ve Halk gazetesi

Eski Zabtiye, Çatışçesme sokağı, 25
İSTANBUL

Gazetemizde çıkan yazı ve resimlerin bütün hakları mahfuz ve gazetemize aittir.

ABONE FİATLARI

	1 Sene Kr.	6 Ay Kr.	3 Ay Kr.	1 Ay Kr.
TÜRKİYE	1400	750	400	150
YUNANİSTAN	2340	1220	710	270
ECNEBİ	2700	1400	800	300

Abone bedeli peşindir. Adres değiştirmek 25 kuruştur.

Gelen evrak geri verilmez. İlanlardan mes'uliyet alınmaz. Cevap için mektuplara 10 kuruşluk pul ilâvesi lâzımdır.

Posta kutusu: 741 İstanbul
Telgraf : Souposta
Telefon : 20203

HASAN YULAF ÖZÜ Unu Vitamini ve Kalorisi ÇOCUK GIDASIDIR Pek Mebzul

Doktorlarınıza sorunuz. Yulaf çocuklara hayat ve ruh verir. Neşvünemalarına ve çabuk yürümelerine ve afiyet ve sıhhat içinde yaşamalarına sebep olur. Hastaliksız, neş'eli, tombul yapar. Yulaf özile pirinç, nişasta, patates, arpa, mısır, irmik, bezelye, mercimek özü onları çocuklarınıza bol bol yediriniz. Tabiatın bu sade ve hakiki gıdası çocukların hayatı bir gıdasıdır. Hasan özü unlarla yapılan mahallebi, tatlı ve püre ve çorbaların nefasetine doyum olmaz. Hasan markasına ve ismine dikkat.

RADYO

2 Haziran Cumartesi

VARŞOVA (1345) — 17.35 senfonik musiki, koferans vesaire, 21 C. op'nin eserlerinden konser, 21.30 Madritten naklen İspanyol musiki (filharmonik takım tarafında), 22.30 musahabe, 22.45 plâk, musahabe, dans.

BÜKREŞ — (864 m.) 13 hergün'ü neşriyat, 19 hafif musiki, 20 kadın saati 20.15 konserin devamı, Üniversite, 21.20 plâk, konferans, 22 taganni, 22.20 radyo orkestrası, 23 musahabe 23.30 radyo orkestrası.

BUDAPEŞTE — (550 m.) 19.40 Macar şarkıları, 20.50 tiyatro 22 Madritten beynelmile konserin ikinci yarısını nakil, 23.20 dans musiki, 24 Raca şigan takımı.

VIYANA — (507 m.) 20.35 kısa haberler, 20.50 "Leylâk filizlendiği zaman", isimli temsil, 21.05 Madritten naklen beynelmile İspanya konseri, 22.55 haberler, 23.10 dans musiki.

PRAG — (470 m.) 19.05 almanca tagannill neşriyat, haberler, 20.25 Popüler musiki 22.50 plâk, 23.15 plâk, 23.30 akşam konseri.

DEUSCHLANDSENDER — (1571 m) 21.10 "Sevişmiş, nişanlanmış, evlenmiş, isimli plâk neşriyat ve musahabe, 23 Budapeşte operasına dair maldemat, 23.20 haberler, 24 Luyptzigen dans musiki.

BELGRAT — (437 m.) 20.10 Radyo orkestrası (Glinka) 22 Madritten beynelmile Avrupa konserini nakil (2nci kısmı), 23 haberler, dans plâkları, 23.50 şigan musiki.

HAMBURG — (332 m) 20.30 temsil Ankererlorren, 21.10 karışık neşriyat, 23.20 musik le neşriyat, 24 dans ve neş'eli musiki.

BRESLAU — (316 m.) 19.20 akşam konseri, muhtelif bahisler, 21.10 seyahatlerde aşk isimli Frenzel'in üç perdelik opereti, musahabe, 22.20 neş'eli musiki, 23.55 dans musiki.

3 Haziran Pazartesi

İstanbul — 18.30 plâk neşriyatı, 19.20 Ajans haberleri, 19.30 Türk musiki neşriyatı (Eliza H. İnci H. Ülkü H. Sevim Selim H.) 21.20 Ajans ve borsa haberleri, 21.30 Bedriye Rasim Hanımın iştirakinde dans musiki.

Varşova, 1345 M. — 18.18 Polonya musiki, Muhtelif bahisler, 19.15 harmonik orkestrası, musahabe, 20 muhtelif, 20.15 hafif musiki, musahabe, 21.15 hafif musikinin devamı, 21.50 haberler, 23.30 plâk, musahabe, dans musiki.

Bükreş, 364 M. — 18 musahabe, 19 hafif musiki, 20 Üniversite, 20.20 orkestranın devamı, 21 konferans, 21.15 radyo orkestrası, 22 konferans, 22.15 radyo orkestrası, 23 haberler, 23.30 plâk.

Belgrat, 437 m. — 20 keman konseri, musahabe, reklâm, 21.10 "Vracara", isimli operet, 23.10 haberler, 23.25 kahvehane konseri, 54 dans plâkları.

Prag, 470 m. — 18.55 almanca neşriyat, 20 haberler, 20.05 koro konseri, musahabe, 22.05 İngiliz eserlerinden konser. 23.20 plâk, 23.25 son haberler, plâk.

Moskova, 1724 M. — 18.25 opera temsili, 19.30 musahabe, 22.30 dans musiki, 24.05 ecnebi dillerde neşriyat.

Roma, 421 M. — tagannilli konser, 20.30 musahabe, plâk, 21.45 "La fille du tambour majeur", isimli Offenbach'ın opereti.

Şimali İtalyan Grubu, 21.45 Verdinin "Don Carlos", isimli operası.

Budapeşte, 550 M. — 19.30 piyano konseri, musahabe, 20.45 Budapeşte konser orkestrasının konseri, 22 taganni (Mme Sari), 23.10 haziran dans şenlikleri (Askerî ve caz takımlar şigan musiki).

Viyan, 507 M. — 20.15 piyano konseri, musahabe, 21.05 "Zeytinyağı şirke", isimli temsil, 23 haberler, 23.15 futbol maçının neticesi, 23.25 Holzer akşam konseri.

Hamburg, 332 M. — 21 Kilden naklen konser, 22 Vagner'in "Meistersanger von Münchberg", operasının 3 üncü perdesi, 24.05 haberler, 24.30 dans musiki.

Deutschlandsender, 1571 M. 22 "Meistersanger von Nürnberg", operasının 3 üncü perdesi Vagner'in, 24.05 haberler vesaire, 24.45 dans musiki.

4 Haziran Pazartesi

İstanbul — 18.30 Fransızca ders, 19 Ruşen Ferit Bey tarafından musiki musahabesi, 19.30 Türk musiki neşriyatı (Mesut Cemil, Ruşen, Cevdet, kemani Cevdet, Şeref, İbrahim Beyler, Vecihe, Belma Hammlar), 21.20 ajans ve borsa haberleri, 21.30 stüdyo orkestrası hafif musiki solo.

Varşova, 1345 M. — 18.15 oda musiki, musahabe, 19.15 hafif musiki, muhtelif, 20.40 plâk, musahabe, 21.12 Litvanya musiki tagannilli, haberler,

22.12 hafif musiki, 23 musahabe, 23.15 dans musiki 24 musahabe.

Bükreş 364 M. — 18 musahabe, plâk 14.30 plâk, 19 radyo orkestrası, 20 üniversite, 20.20 radyo orkestrası, 21 konferans, 21.15 oda musiki, 21.45 konferans, 22 taganni, 22.30 piyano konseri, 23 haberler, 23.30 kahvehane konseri.

Belgrat, 437 m. — 20 şarkılı konser, musahabe, 21.10 plâk, reklâm, 21.30 operadan nakil, istirahatlerde sözler.

Prag, 470 m. — 18.45 taganni, 19.10 musahabe, 19.20 almanca neşriyat, 20.25 askerî konser, musahabe, 21.50 plâk, 23.30 piyano konseri, 23 musahabe, 23.30 plâk.

Moskova, 1724 m. — 21 akşam konseri, 23.05 ecnebi dillerde neşriyat.

Roma, 421 m. — 18 karışık konser, musahabe ve plâk 21.45 Konservatordan naklen konser, musahabe, 23 tagannilli senfonik konser "Rossini".

Şimali İtalyan Grubu — 20.30 karışık neşriyat, 21.45 konservatordan naklen zengin musiki neşriyat, musahabe, 23 oda musiki, 23.30 dans musiki.

Budapeşte, 550 m. — 20 Bela Racz şigan takımı, 21 stüdyoan tiyatro temsili, 22.50 Wadbauer kuarteti, 23 İngilizce şüirler, 24.15 plâk.

Viyan, 507 m. — 20.10 senfonik konser, 22.05 sohbet, 22.15 karışık, 23 haberler, 23.20 Holzer akşam konseri.

Hamburg 332 m — 21.10 Güler musikînaslar, 22.40 neşeli koro konseri, 23 haberler 23.20 musahabe, 23.30 musiki neşriyat, 24 Şimal dans ve şarkıları.

Deutschlandsender 1571 m. — 22 "Der Vogelhaendler", opretinden sahneler, 23 spor, haberler, 24 Şimal dans ve şarkıları.

5 Haziran Salı

İstanbul — 18.30 plâk neşriyatı, 19 Mesut Cemil B. tarafından çocuklara masal, 19.50 Türk musiki neşriyatı, (keman Reşat B. tanbur Mesut Cemil B. kanna Vecihe H. Muzaffer B. Vedia Rıza H.), 21.20 ajans ve borsa haberleri, 21.30 Cemal Reşit, İzzettin, Mesut Cemil Beyler tarafından oda musiki konseri (Bethoven Tinci Triyo).

VARŞOVA — (1345 m.) 18.15 piyano konseri, 19 konferans, 19.15 taganni, 19.45 musahabe, 20.50 plâk, 11.20 operaya dair, 21.25 R. Statkowski'nin eserlerinden "Marie", operası, müteakiben musahabe.

BÜKR.Ş — (364 m.) 13 musahabe, plâk, 14 haberler, 14.30 plâk, 19 Popüler orkestra konseri, 20 Üniversite dersi, 20.20 orkestranın devamı, 21 taganni, 21.20 (Hanri Düparın şerefine şüvare), musahabe, 21.35 senfonik konser, konferans, 22.15 senfonik konserin devamı, 23 haberler, plâk.

BELGRAT — (437 m.) 20 taganni, musahabe, 21 Etişyanlar'ın konseri, rekâmlar, 22.10 radyo temsili, 23 haberler, müteakiben radyo orkestrası.

Prag — (470 m.) 18.25 keman konseri, 18.50 plâk, 19.20 Almanca neşriyat, 20.10 Kuartet konseri, musahabe, 21.30 Koro konseri, 22 taganni, haberler, 23.15 İngilizce haber neşri, 23.30 Çek bestekârlarının danslarından.

Moskova (1724 m) 21 konser, müteakiben ecnebi dillerde neşriyat ve konser.

Roma (421 m) 18.15 konser, musahabe, plâk, musahabe, 21.45 mütenevvi konser, 24 haberler.

Şimali İtalyan Grubu — 21.45 Mascotte, isimli Audranın eserlerinden operet, müteakiben musahabe, dans musiki.

Budapeşte — (550 m) 19 orkestra, 19.40 ders (F.a.) 20.10 Sahibinin Sevi plâkları, 21.10 musahabe, 21.45 büyük konser, 23.30 Kiss Şigan takımı.

Viyan — (507 m) 18.35 keman konseri, 19.05 konferans vesaire, 20.10 Holzer orkestrası, 21.45 musahabe, 22 me'dram, 23 son haberler, 23.30 dans musiki.

Hamburg — (332 m) 21.15 milli neşriyat, 22.15 kabare musiki, 23 haberler, 23.20 konferans, 2.40 musiki neşriyat, 24 akşam musiki.

Deutschlandsender — (1571 m) 22 dans musiki, 23 musahabe, haberler, 24 gece musiki (Strammel).

6 Haziran Çarşamba

İstanbul — 18.30 Fransızca ders, 19 monolog, Şehir Tiyatrosu artistlerinden Muammer B. tarafından, 19.30 Türk musiki neşriyatı (Ekrem, Ruşen, Cevdet Mustafa Beyler, Vecihe, Semiha hanımlar), 21.20 Ajans ve Borsa haberleri, 21.30 orkestra konseri karışık program.

Varşova 1345 m. — 18.15 Beethoven'in eserlerinden piyano-keman konseri, musahabe, 19.15 konser, 19.30 plâk, musahabe, 20.15 Koro konseri, 21.12 İveç eserlerinden konser, 22

Denizyolları

İŞLETMESİ

Acenteleri : Karaköy Köprübağ
Tel. 42362 — Sirkeci Mühürdarzade
Han Tel. 22740

Ayvalık

Sür'at Yolu

NİLÜFER vapuru 2
Haziran

Cumartesi 17 de Sirkeci rıhtımından kalkarak bir gecede Ayvalığa varacak ve İzmir'e kadar gidip dönecektir. "2904,,

Trabzon Yolu

ERZURUM vapuru 5
Haziran

Salı 20 de Galata rıhtımından kalkacak. Gidişte Zonguldak, İnebolu, Sinop, Samsun, Fatsa, Gireson, Vakfikebir, Trabzon, Rize'ye. Dönüşte bunlara ilâveten Sürmene, Ordu'ya uğrayacaktır. "2905,,

REŞİT SAMİ

Urolog Operatör
İdrar Yolları hastalıkları mütehassısı
Beyoğlu: Parmakkapı - İstiklâl cad. 61
(16722)

muhtelif, 22.20 Mickieviczin eserlerinden, 23.05 edebiyat, 23.15 hafif musiki ve dans.

Bükreş 364 M. — 18: Borsa, Plâk, haberler Plâk, 19 Radyo orkestrası 20, Üniversite, 20.20 orkestranın devamı, Konferans, 22 Taganni, 22.30 keman konseri, 23 haberler, 23.30, kahvehane konseri.

Belgrat 437 M. — 20, plâk, reklâm ve 21 Jübilyanadan nakil. 23 haberler, kahvehane konseri.

Prag, 470 M. — 18.35 plâk, Musahabe, plâk. 19.20 Almanca neşriyat, 20.25 karışık neşriyat, 21.10 haberler, 21.45 Romadan naklen, "Fedora", isimli opera temsili.

Moskova 1724 m. — 21 Akşam konseri, 23 İngilizce neşriyat, 24.05 Almanca neşriyat.

Roma, 421 m. — 18.10 konser, muhtelif bahisler ve plâklar, 21.30 Giordannın eserlerinden "Fedora", isimli piyes (musikili).

Şimali İtalyan Grubu — 20 Muhtelif, 21.45 Üç perdelik bir piyes, 24 haberler.

Budapeşte 550 m. — 20 Viyolonsel konseri, 20.30 Musahabe 21.35 yeni Macar şüirleri, 22.30 Askerî takımının konseri.

Viyan 507 m. — 20.25 Operadan naklen Richard Wagnerin "Rheingold", operası, 23.05 son haberler, 23.25 Esperanto dilinde musahabe 23.35 plâk konseri.

Hamburg 332 m. — 21.30 dans musiki, 23 haberler, 23.20 Dans musikiinin devamı, 24 oda musiki (sonatlar) 23.30, bando muzika.

Deutschlandsender 1571 m. — 22 keman konseri 23 musahabe 23.20 haberler. 23.30 Teknik neşriyatı, 24 musiki neşriyat. (İlahlar ateşler arasında.)

7 Haziran Perşembe

İstanbul — 18.30 Plâk neşriyatı, 19.20 Ajans haberleri, 19.30 Türk musiki neşriyatı. (Kemençe kemal Niyyazi Bey. Ut Heyriye H., Azmi B., Müzeyyen H., 21 Selim Sırrı Bey tarafından konferans, 21.30 Stüdyo caz heyeti-stüdyo tango orkestrası.

Varşova 1345 m. — 18.15 plâk musahabe 20.15 hafif musiki, musahabe, 21.12 Tagannilli konser, 21.60 haberler, 22.12 keman konseri, 23 Reportaj 23.15 dans musiki.

Bükreş 364 m. — 13 Borsa plâk haberleri Plâk 19 Gr. Dinico orkestrası, 20 Üniversite dersi, konferans, 20.35 plâk ile Danizettinin "Don paski", operası, haberler.

Belgrat 437 m. — 21 Senfonik radyo orkestrası 23 haberler, dans plâkları 23.25 kahvehane konseri.

Prag 470 m. — 21.40 Radyo orkestrası, haberler, 23.15, plâk, 23.30 Salon orkestrası.

Moskova 1724 m. — 21 Edebi neşriyat, 22 Almanca neşriyat 23.05 Fransızca neşriyat 24.05 İspanyolca neşriyat.

Roma 421 m. — 18 hafif tagannilli

PANORAMA'nın

ALATURKA KISMI BUGÜN AÇILIYOR

Eski LONDRA Yeni TÜRK

birahanesinde saz beyeti

FİKRİYE Hanım da

İştirak edecekler.

(79)

Inhisarlar U. Müdürlüğünden:

Cinsi	Miktarı	Bulunduğu mahal
Köhne çul	4941 Kilo	Ahırkapı deposunda
" kınnap	2160 "	" "
" İp	2482 "	" "
" kanaviçe	12061 "	" "

Bir kısmının ağızları açık ve muhteviyatları noksan bulunan : 82 parça Kabataş Ticaret Amkolonya, Koko, Saç ve gelin suları : barında

Yukarıda cins ve miktarları yazılı köhne ambalaj levazımile İriyat 10/6/934 taribine müsadif pazar günü bilmüzayede satılacağından taliplerin mezkûr levazımı buldukları depolarda gördükten sonra tayin olunan günde %15 teminatlarla birlikte Cibalide Levazım şubesindeki Satış Komisyonuna müracaatları. "2830,,

Karacabey Harası Müdürlüğünden:

24 Mayıs 934 tarihinde yapılacak Hara Mevaddi müşteri ile Erzak münakasasının talibi çıkmadığından 6 Haziran 934 Çarşamba günü saat On beşe talik edilmiş olduğu ilân olunur,

konser, musahabe ve plâklar, 21.45 mütenevvi konser. 24 haberler.

Şimali İtalyan Grubu. — 21.45 puccininin "Tosca", operası.

Budapeşte 550 m. — 20 Konser, 20.30 musahabe, 21 Polydor ve Brunsvik plâkları, 22.15 musahabe, 22.05 Gitar konseri, 24 Csorba şigan takımı.

Viyan 507 m. — 20.10 neşeli musiki ve dans musiki, 22.15 haftanın haber icmalı 22.45 Akşam haberleri, 23.35 Bachin eserlerinden Piyano ve org müsameresi 24.35 Dans musiki.

Hamburg 332 m. — 20 Bando muzika, 21 haberler, 21.15 piyano ve orkestra (Beethoven), 22 "De Faehrkrog", isimli temsil 23.15 haberler, 23.35 musikili neşriyat 24 neş'eli hafif musiki, 1.05 Gece konseri, (R. Starus).

Deutschlandsender 1571 m. — 23 musahabe haberler. 24 Biz ve yıldızlar. 24.15 Dans musiki.

8 Haziran Cuma

İstanbul — 12.30, Plâk neşriyat, 18.30 plâk neşriyat, 19.20 Ajans haberleri, 19.30 Türk musiki neşriyatı. (Mesut Cemil, Ruşen, Cevdet, Lavta övrik Beyler, Vecihe, Nazan, Feridun, Nedime Hanımlar), 21.20 Ajans ve borsa haberleri, 21.30 Radyo şigan orkestrası ve hafif musiki.

Varşova 1345 m. — 18.50 Plâk 19 kitap reklâmı, 19.15 Japon şarkıları 19.45 musahabe 20.15 Dan korosu tarafından konser. Musahabe, 21.25 Senfonik konser 23 Föyton, 23.15 Dans musiki, 24 Musahabe.

Bükreş 364 m. — 13 Haberler, plâk haberler, plâk 19 Mtor orkestresi 20 Üniversite. 20.20 Orkestranın devamı konferans 21.15 koro tagannisi 21.45 Radyo orkestrası 22.15, müteale, 22.30 Radyo orkestrası. 23 haberler. 23.30 plâk.

Belgrat 437 m. — 20 Romen musiki, reklâmlar 21 Zagrepten nakil 23 haberler, kahvehane konseri 23.45 dans plâkları.

Prag 470 m. — 20.30 Senfonik radyo orkestrası, musahabe. 21.30 Operadan naklen bir temsil.

Moskova 1724 m. — 21.05 muhtelif neşriyat 22 Almanca neşriyat 23.05 İngilizce neşriyat 24.05 Çek neşriyatı.

Roman 421 m. — 18 tagannilli konser, musahabe, plâk musahabe, 21.45 mütenevvi konser, 22.45 hafif musiki.

Şimali İtalyan Grubu — 21.45 Senfonik konser. Müteakiben dans musiki, haberler.

Budapeşte, 550 m. — 19.40 Bertha salon takımı, 20.25 musahabe, 21 "Hary Janos", isimdeki Kodaly Pauni, Harsanyinin eserlerinden operet, 24 Kiss şigan takımı.

Viyan 507 m. — 19.25 muhtelif, 20.10 Josef Straussun eserlerinden konser, 21.05 "Himaye", isimli temsil "İbenin eserlerinden", 23.20 haberler, 23.40 senfonik konser.

Hamburg, 332 m. — 21.15 milli neşriyat, 22 tagannilli konser, 23 haber-

ler, musikili neşriyat, 24 "Tiefland", operasından parçalar.

Deutschlandsender 1571 m. — 22 18 nci asra ait musiki parçaları, 23 haberler, vs. 24.30 dans musiki.

9 Haziran Cumartesi

İstanbul — 18.30 Fransızca ders, 19 konferans, 19.30 Türk musiki neşriyat (kemençe Fahire H. tanbur Refik B. ut Nevris B. Fikret B. Safiye H.), 21 Esref Şefik B. tarafından konferans, 21.30 orkestra konseri, karışık program.

Varşova 1345 m. — 17 caz orkestrası tarafından hafif musiki tagannilli, musahabe, 19 oda musiki, musahabe, 20.15 piyano refakatile taganni, 21 Chopinin eserlerinden konser, konferans, 21.40 hafif musiki, 22 haberler, konserin devamı, 23.10 plâk, musahabe, dans musiki.

Bükreş, 364 m. — 13 plâk, 14 borsa, plâk, 18.15 çocuk neşriyatı, 19 radyo orkestrası, 20 Üniversite 20.20 radyo orkestrası, 21 konferans 21.15 Sibiceano orkestrası, 21 konferans, 21.15 Sibiceano orkestrası, 21.45 musahabe, 22 taganni 23.30 dans plâkları, haberler, 23.30 dans.

Belgrat 437 m. — 20.30 radyo orkestrası, 21.20 reklâm, 21.30 Yugoslav popüler şarkıları, 23 dans plâklar, 23.50 kahvehane konseri.

Prag 470 m. — 19.05 almanca neşriyat [musikili] 20.10 küçük konser, 21.05 plâk, musahabe, 21.35 tagannilli karışık neşriyat, 22.

Elektro - Otomatik

RADIUM SOĞUTMA DOLAPLARI

Yalnız 200 Türk Lirasıdır.



Yalnız 200 Türk Lirasıdır.

YALNIZ

200 Türk Lirasıdır.

Umumun sağlığına yarayan gayet kullanışlı ve her evde bulunması elzem olan bu kıymetli

Elektro - Otomatik

RADIUM SOĞUTMA DOLAPLARIMIZI

Bir kere görünüz, mükemmeliyetini takdir ve piyasadaki dolaplarla mukayese ile fiyatları arasındaki farkı anlayınız.

Bu hususta kat'i bir kanaat edindikten sonra bu fırsattan istifade ediniz. Ticarethanemizi teşrif ederseniz teferrüatle her türlü tafsilât verilecektir.

DIKKAT: Aynı dolaplara (350) ve (400) Lira vermek yazıktır.

RADIUM TİCARETHANESİ

Muhterem vatandaş: Ecnebi tıraş bıçaklarına tercihan yerli malı olan ve halis İsveç çeliğinden yapılan

HAKİKİ RADIUM



**Tıraş bıçaklarını
Daima kullan ve her yerde ara!**



Muhterem Vatandaşlar

Yerli Malı Kullanmak Memleket Borcudur.

Ecnebi malını kullanmak ise, paranızı dışarı göndermektir. Menfaatinizi gözetmek ve paranızı beyhude yere sarfetmek için yalnız "EMİR" markalı yerli tıraş bıçaklarını her yerde sorun, arayın ve alıp güle güle kullanın. Hem iyi, hem de ehvendir. Artık ecnebi tıraş bıçaklarına kat'iyyen ihtiyaç kalmamıştır.

Telefon: 42878 - Telgraf: İstanbul RADIUM - P. K. 1313

Markoni - Sahibinin Sesi

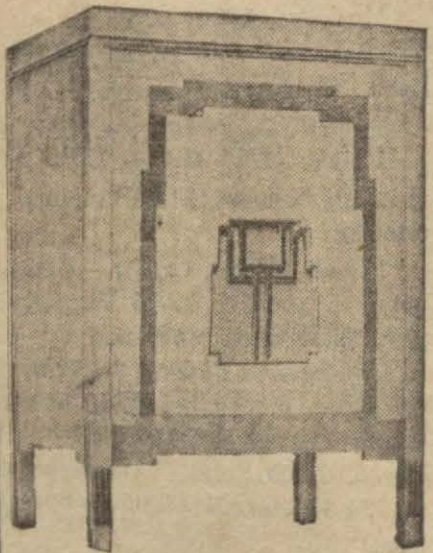
Radyo gramofonunun en büyük meziyeti

AYNI PARA İLE

Yalnız bir radyo değil, istediğiniz zaman musiki dinlemek kabildir.

Faikiyeti, markalarile temin edilmiş yegâne makine

Satış yeri: Sahibinin Sesi, 210 İstiklâl caddesi Beyoğlu.
Nurettin ve Şki Ankara - Vetter ve Şki, İzmir.



HER SAN'ATA ELVERİŞLİ

Kiralık Fabrika Binası

Son Posta Matbaası

Sahibi: Ali Ekrem

Bandırmanın

Manyas
Sarıköy
Dönüş

PANAYIRLARI

3 Haziran
1934
Pazar günü
Açılıyor!

Zafiyeti umumiye, iştihasızlık ve kuvvetsizlik halâtında büyük faide ve tesiri görülen:

FOSFATLI

ŞARK MALT

HULÂSASI

kullanınız. Her eczanede satılır.